والمعالمة المالك المعالمة





# المان المان

"یا ہی اس اس اس مندو صاحبول کی قوم میں سے بابا نا نک صاحب بین من کی بزرگی کی شہرت اس تمام ملک بین زبال آرعاً ا ہے اور جن کی بیروی کرنے والی اسس ملک میں وہ قوم ہے جو کھ کہلاتے بیں بو بیس لاکھ سے کم نہیں ہیں۔ بارا صاحب ابنی چنم ساکھیوں اور گرنظ بین کھکے گھلے طور پر الہام کا دیوی کرتے ہیں ۔۔۔۔۔۔ اور بلاست بیا بات نابیت ہے کہ اُن سے کرامات اور نش کھی صاور ہوئے ہیں۔۔۔۔ اور اس بات میں بی کھی منا ور اور گرنظ بی اور اُلی نیاں ہوئے میں ہوئے میں ہوئے کہ باوا نانک ایک منیک اور برگزیدہ انسان تھا اور اُلی بی بی بیس سے تھا جن کو فگدائے عز و جل اپنی مجت کا سے بت بلات ہو اور اس کی بی بی بات کا اُخری افغار تھاجس نے اس نفرت کو دور کرنا جا با تھا جو اس ملک کی بیمی برسمتی ہے کہ اس نفرت کو دور کرنا جا با تھا جو اس میں بی دور اور اس کی پاک تعلیم سے کھی فائدہ اٹھایا جاتا تو آج ہندو اور سان ترسب ایک ہوئے۔ بولی ہوئے۔ بولی بی بی کہ اور گذر تھی گیا مگر ناوان لوگوں نے اکس کے نورسے کھی فائدہ اٹھایا جاتا تو آج ہندو اور سان ترسب ایک بولی ہوئے۔ بولی بی بی ایا اور گذر تھی گیا مگر ناوان لوگوں نے اکس کے نورسے کھی ویشنی صاحب کی بیمی مصلے صفی سال کی بیمی میں میں کے نورسے کھی ویشنی صاحب کی بیمی میں بات کی بیمی میں بین کی بیمی کی بیمی کی بیمی بین میں بیمی کی بیمی کی بیمی بین میں بیس کی بیمی کی بیمی بین میں بیمی کے نورسے کی ویک تو اور کی دنیا بیس ایا اور گذر تھی گیا مگر ناوان لوگوں نے اکس کے نورسے کھی ویشنی صاحب کی بیمی میں کے مورس نا کی گیا می بیمی کی بیمی کی بیمی کی میں کی بیمی کی بیکن اس کی بیمی کی بیم



## مصرف بانانا في المنظالية

عضرت بابا ناتك رهمة الشرعلير كم منعلق جاعت احديم بمينة نبايت درهم عربت واحرام اور فاص فدر ومنزلت محاجز بات رکھنی ہے۔ من صرف اسلیے کہ آئے سکھوں کے مذہبی بیٹوا ہیں اور السلامی تعلیم کی روسے ہر مذہبی بیٹوائی عربت و توقیر لازمی سے بلکرجاعت احربہ کے ز دیک حضرت بابا صاحب کی این بلند شخصیت دجن قسم کی خصوصیات کی حامل ہونے کی دھرسے آپ کا دجود ہر احدی کی محل ہ میں بڑا ہی قابل احرام قرار یانا ہے۔ اس وقت جبکہ آپ کی یا نجس سالہ بری عقید تمنوانہ رنگ میں بڑے ترک و است مے ساتھ منافی جادہی ہے ، بالار کا یہ خصوصی برجیہ بھی اسی نفریب کے سلیسلم میں بیش کیا جارہ سے . کبونکم آب کا وجود مذ صرف ر کھد قوم کے لئے قابل صد احرام ہے بلکہ ہم احدی بھی آٹ کی بردگی اور للہیت کے معرف میں۔

آپ کے سوائے حیات سے بنرچلنا ہے کہ آپ ٹی الواقع ایک خدا رکسیرہ انسان ولی الله . صاحب كرامات ادر ملهم بزرك فظ - غدا تعالى دات فرس سے آت كو عَبِر معمولي عشق ومحبّت نفاء السلام مصمنيداتي ادر مسلح كل مشرب كے مالك غفر مق و صراقت ادر توحید بادی کی تبلیغ کے کے کیے لیے میں اپنا ایک مخصیص انداز رکھتے تھے بندس باني ملسله عالبدا فربي عليه السَّلام في الشِّي كما دك من قراما بي : من برد نانک عارف مردخدا راز است معرفت را راه کشا يعى حضرت باياتاتك رحمة الشرعليم مرد فرا ادر عارف بالتراف ان عق ادرموفت اللی کے داکستنے امرار اور تھیدوں کو کھنے دائے والے بردگ تھے۔

حضرت بابا صاحب آج سے تھیک پانچ سوسال پید موال بار عمل بھام رائے بھی تے کی تو وری ( نظام صاحب) میں مہتر کا لوجی کے ہاں بیدا ہوئے ، ابتدا ہی سے آپ نہامت درجبر خوش خصال اوربسند ميره اطوادك مالك تقع - نبب لوكون كى صحبت سيم بميفنا - ان كى رَمِي كُفتْكُوسِ مَظُ الطَّامَا اور خود مِنْ يَادِ اللَّي مِن لِكَ دمِنا أَبِ كَالْحِمُوبِ مَشْغَلَمُهَا . فداكن مخارق کی خدمت کرنے میں خاص کیسی رکھتے سے . جنائی آی کی تنہر طف لدیت ہی کا وہ واقعم جو سیاسودا کے نام سے مشہور بنے ، فاص طور میا تر انگر اور آپ کی للہت کا ایکنہ دار ہے۔ بیان کیا عاما ہے کہ تھیوی عربی آپ کے والد رستم بہتہ کالوجی نے آپ کو تجارت میں ولحيى بداكيت كم المن كي روي وي كركها كربيًا جاؤكوني نفع مندتجارت كرك لاؤ. آب ردیے لے کر دوامز ہوئے - جب جوبڑ کا نہ کے جنگل میں سنچے کو وہاں چند ففیرول کا کدود یا در البی میں معروف یایا . نوعر تاند کی نگاه میں اس سے رطور کا در کوئی نفع مند سودا ند تھا۔ أب في من تمام روبيراك كى صروريات من صرف كرويا - ادر فوشى فوشى كمر أكم - أي سك والدكو جِن كَى مُكَاه صِرفَ بادى دمنا مك مِنرُورهم بيريات ببت ماكواد اركر اور استفل بر نوعم ماتك كومرزنش كالبكن السس علاقرك إمكب تيك ولصلاان حاكم داشت بكارف وبيترجي كواليا كرف سے دوك دياكم الس الليكي كو كچھ نزكها جاتے۔

ابتدانً عُرَكِ اليه، مِي وانعات وكيد العجر الوكول في المبترجي كر شوده دماك أب ايتمالك كاكسى ما مرطبيب سع علائ كرانيس . ده نوغم نائه اليسمانعال كوكسى منطرناك مرفن كالتيجم مستحقة النف المناني حب طبيب عبال ألبا أو عادف ذا ركت في أسب مخاطب رك الما سه

ومربربايا وسيدكى يكثر وصندو المسانيم بهوالا وتميد من جانتي كرك عليم ماه

این طبیب کوعلان کے لئے بلایا گیا ہے ۔ بونیفن مٹول کرمین مرفن کو تلاش کرنا جا بڑنا ہے ۔ مگرید سادہ وح طبیب کیا مانے کہ کلیم میں عشق حقیق کا دردے۔ میں سے یہ دنیری طبیب تا استا ہے اور الى كو اس كافريس -

اخرارا الرائد المراق ا بوتى ربى - سار بوت كاطلاع ميم كرطبيعت ابعى ببله عليه - حصنود ير نور كاحرم محرم حفرت بلم صاحبه مرظام کی طبیعت کردول میں سوزش کی وجے سے نام از ہے نیز صنعف کی تکلیف بھی عل رہی ہے۔ احباب دعا فر ماتين كه الترتعالي حفنورايده التراورهزت بميم حما كوليف ففنل مصحبت كاطه وعاجله عطافرات تاديان مرر بنوت - فرتم ماجر اده مرزاديم اعرف ع إلى دعيال بفضرتها في فيرت مي - أب كي يم صاحبرمرك يا وسيس تا عال در دمسون الله الله تعالى كالل شفا دسے أسين -تا دیان دار بوت - آج رات محرم باباج مرری هنل احرف دروس سالوی دفات با محمد موصوف ایک میم عرصه صار فراش كق حفرت صافح عامي في المنازه فرها أي ادري مقبر وبركي من الكفي كم المفقل النوه)

عشق البی کے سلسلہ میں سلطان أور لودھی میں نواب دولت خال کے مودی خانہ میں آمیے كى دكس لم طازمت كا ده دا تعمي برا بى يراطف سے كر ايك دوزجي ماية غلر دان كيك دي رہے تھے اورسانف کے ماتھ ہر دھارن کا گنتی بھی بلند آ وانسے ایک دو تلین چار کہرکدکرتے عار ہے سے محق میں کرجب آپ تیراکے عدد پر سنجے تو آپ پر خدائی عشق ومحیت کا ایسا غلبہ بروا كر برباد آب كم منه سے يس تيران اين تيرا اين اكلنا را --!! يرعالم محرست كا فقره ب جِس كا أيب مطلب تو يه فقاكم أس ميرث يرودزگار مي جي تيرا بون ادر يه غدّ بهي تيرا بي بيدا كرده بے ادر لينے والاغريب انسان بھي تيرائي بنده ہے ۔ لبس اسي يادي ايسے مكن بوسے كم اكل عدد بيول بى سكة - ادر اى من رُوحانى لات ادر مردر أف لكا -

خدا کی عبت ادر اس کے عشق کے سلسلمس آب کا وہ رؤیا بھی بڑا ہی در کیف مے جس کا ذکر آٹ نے ان الفاظ میں بیان کیا ہے کہ :سہ

المسيد أي بهي كيا إلى الله جل بجدريا دوئے است نرسکال فیوکن بیارے بھیج نر سکال کوئے آدُ سِما كُلُ مِينَد رُبِينِ مِن شَاه ما وابوتِ

لین سُ بالتِ غاب اسیے خواکو دیکھا جب میں بیار ہوا تومیری الکھوں سے اس عارى عقد ادرمرى دبان يرب الفاظ عقم كرميرا خدا الس قدر بلندوبالا ادر وماء الوداد- بعكر نه میں خود بی دہال پہنچ مرکتا ہوں اور نرمیں کسی اللجی کو بی دہاں گے۔ بہنیا سکتا ہوں - اکس سلے اسے نیند نو ہی دوبارہ وارد میر . اور مجھے این آغوش میں سے سے مکن ب کہ میر میں اس درامیم سے اسنے فراکو دیکھسکول .

ا رہے کام کابیشتر حصر سکھ ماجان کی ندیج کتاب گریمقماحب می محفوظ ہے۔ آپ کی تعلیم كاخلاصه توسير بأمكاتها لي سبع وخِس كمتعلق أسيه بسا اوقات نهايت عوس اورعقلي دلائل ميمي دیاکرتے کھے مثلًا آپ نے فرمایا سے

دوجا کا ہے سیوئے جو عجے تے مرحائے ایکوسیرو نانکا جو عبی تقل رہما سمائے تمان دنیا کامعبود حقیق ده ایک بی فدا ہے۔ جوتمام چیزوں کی دورے روال اور فیرمنبدل ہے . ده چزیں جو تغیر بندیر ہیں اور ایک حالت میں بنہیں رہتیں بلکہ مر لحظ مختلف عالمتوں میں تنبیل ہوتی رسى يى جن كى ابتداء بهى بوتى ب اور انتهائمى ، جوسد العي بوقى بن اور فن بھى بوتى بي - دىكسى طرح انسان كامعبود ادرقابل يرتش خدا بوكتى بي و

با وجود مندو كفواف ميں بدا ہونے كے أب كو السلام اور الكا لول كے ما توغير ممولى أنسس ادر فيت معى . آب فياي عرع بزكا بطاحة مسلان بزركون كالمعبت من كذارا - ان عددين فيض ما كليا . وانى عبادت كرامي اور مخلصام بللم كشير ل كفير سي آب علائى الهام سي مشرّف ہوشے . ذات باری تعالیٰ کے یادے میں اپنے ذاق تجرب اورمث ہرہ کی بنا دیر آت نے فرسرمایا سه

بمیسی سی اوسے معم کی بانی میسٹرا کری گیاں دے لالو كر أے ميال لالوميرے اورميرے مالك كا كلام نازل بوتا ہے اور اليى اليى بتائى 

# معترف بالمان في وريال عليه المريد الم مقدس بانی ساسلم احکریبر علیم السّال کی بیم حقیقت ترسی مقدس بانی ساسلم احکریبر علیم السّال کی افتیار کرے ۔ انعتا مک افتیار کرکھیں معین الہٰی کے دیا اس میں اللہٰی کے دیا اس میں دیا اللہٰی کے دیا اس میں دیا دی اس

" اور یہ امر حق اور واقعی سے کہ اُن کا دِل اس ِ البی محبّت، سے تعین ہوگیا تخت جو محفن فقنسل ۔ ہے ملنی ہے نہ اپنے کسب سے۔ اُلنا کو وہ تمام باتیں بری معلوم ہوتی تفسیں جو عق ادر حقیقت کے برخلات بول - أن كا دِل محص بناوتي يسمول اور شود تراستبيده ريتول بير راحني نہیں ہونا کھا۔ اور اکس مصفّے یا نی کے وہ خواہسش مِند کنے بو حفیقت کے بیشمرسے بہن اور رومانیت کے دنگ سے رنگین ہوتا ہے !

چولربابانائك سيك تجاور في اور في الم

" بادا صاحب اینا بال بولم وسیت نامه سے طور پر این باد کور تیور كد أيك سيّا اور حقيقي بينام دنب كو بينيا عيم واب بيس لي المنهم بي و کید سکتی ہیں وہ علام اور جس کے عن رکسن سکتے ہیں وہ کھنے بادا عباحب کی متام باتوں کا مخسیدے دہی گور تھا جسس کو وہ ایکسہ سوتی کیڑے پر قدرتی مرفول سے لکھا ہواحق کے طابول کے سیفہ حیوار کئے۔ درستیفت وہی اسمانی جولا فررت کے اِنفر ہ اِ اہرا اُزافی هادی کے نسل سے اُن کو مِلا تھاجِی اِسے اس کمال کے دیا ہے۔ كو ونب كى أنكف بن وتجهد نهين سكتين بلكم ونيا نهين عاري ایک زرہ بھی پر توہ اُن کے دلوں پر پڑے " (اینا مش)

آث كى بعشت اورخاتم بالخبر

" باوا صاحب إلى ودنت بن ظهور فرا موسى عقد كرجب بمنددد ل أل أوساني حيات مالكي مبيوس وحركت بروكمي عنى . بلكم أسس ملك من مسلمالول السائيم بمن بدت مست لوك صرف نام كے ہى مسلمان منفے إور فتط ظاہر كرتى اور يسوم الى منبق على ليس اليسے وقت میں خوا تعالی نے باوام احب کو حق اور حقیقت طلبی کی اُگرے عموا کے سیات بين روعانيت كم بوطي عقى - اكسي في بن بوناسيد كد وه يل سيد ان علد أن يل سے سے جو اندر ہی اندر وات بیت کی طرف کھیجے جائے ایک اگرجہ بہیں ان کی ابت دائی زندگی کے حالات اچھی طرح معلوم نہیں لیکن اس میں تھی شک ابنی كران كافتمه ايك اليه عراط منقيم يريد اليس ك رُوست مرابي- مُومن متنی پر فرمن سے کہ اُن کوع ت کی گاہ سے دیکھے ۔ اور پاک جاعت کے بشت ابن ان كو داخل مجھے " (البیت مث)

تعراقي علوم اورقهم وفراست سيمنور

" مرابک کو بر مان لینا ضروری سے کہ باوا مد حب کو اکسس نظیف سے غابت ازلی نے حقتہ دے دباعث جب کے ذرایبرسے انسان روسانی عالم کی باریک المول مر و يجه ليتا ادر السس من ذات كي فحبت مين ترتى كرما اوراسيف تبيل ادر

" باوا نانك كاطرف جوتعليس منسوب كي جانى بين ان ين سه تفيك الهيك. ان کی تعلیم دیمی ہے بو توحید اور ترکیب دنیا مرشتمل ہے ۔ اور جومشر کانہ خیالات اور خداتہالی کے دین کی صداقت کا ایک گواہ

مقدس بافئ سلسله احديم عليه السكام في هجي المح مين ايك رساله موسومه الست بجن" تالیف فرمایا حبس سے دیباجیر میں مفتور نے تحریر فرمایا و-" میں سکھ ماحبول سے اس بات میں اتفاق رکھتا ہوں کہ یابان تک صاحب در حقبقت خدا تعالی کے مقبول بندول میں سے سفے اور ان میں سے سفے میں یر اللِّي بركتين نازل ہوتی ہیں اور جو خدا تعالیٰ کے ہاتھ سے عباف کئے جاتے ہیں اور منب آن لوگول كوسترير اور كمبينه طبع مجفنا بول كه ايسے بابركت لوگول كو توبين اور نایاکی کے الفاظ کے ماتھ یاد کریں " (ست بحین صلی)

حضرت باباجی اور ایش کے منبعین

" وہ انبان وہی ایک بزرگ دیونا ہے جو بابر کے زمانہ بین بیارا ہو کہ نقل آفا کے کے دین کی صدانت کا ایک گواہ بن گیا۔ بہ انسان حس کا ابھی ہم ذکہ کریں شیخوا مندووں میں سے بنیں ہے بلکم ایک السات عص سے ہو لاکھول آراول نے اس کی نیک بینی اور راست گوئی پرمبر کردی ہے ، اور دہ ایک اول درجر کے آن بيشوائيل ميں سے مضمار كيا كيا ہے جو مندور لي گزرسے ہيں - اور غالباً سترہ لاکھ کے قریب بنجاب میں اس کے زوا شرہ جیلے موجود ہیں اور الفنا صل

فراکی راه میں ایک کا اِفلاص

"بینجاب میں غالباً ایسانش عفل کوئی بھی نہیں ہوگا جو باوا نانک کے نام سے واقف نه ہو یا ان کی خوبوں سے سے خبر ہد ۔ اسس سے کچو تھی ضرورت نہیں كربهم أن كى سوائخ اورطراتي زندكى كى نسبت منقس تحريم كري . لهذاصرف اس فدر لکھناکا فی ہے کہ یا وا عاصب، موصوف ہندووں کے ایک مت رفق غاندان میں سے تنف - مسن نو تنکو انجری کے انجبر میں پیدا ہوئے اور جو نکہ الترتعاف كي راه مين اخلاص ركفت عقد أسس كي بهرت جوار زُبد اور يربيز كارى اور تركب دنيد! بن تمشهرت يا كيُّت - ادر السي مقوليّ كي دنيم يربيني سني كم ورحقيقت بندوول كي تمام كذرشته اكابراوركل ركسبول اکھیوں اور داو توں بین سے ایک شخص می ایسا بیش کرنامشکل ہے جو اُن كى نظير ثابت ہو " (الفِنْ صلى)

ايك يحى اور ضرائى تبديلي

"بهارا انصاف بهي اس بات كر لئ جم بور كرتا سے كر بم اقرار كري كم بيشك باوا نائك صائب أن مقبول بندول مين سے منظر بن كو خدا تعالى في البين المقد سے نور كى طرف كھينا ہے۔ اس ميں كھھ بھى ستنبر نہیں کہ ایک سیخی تبریلی فلا تعالیہ نے ان بنی بیدا کر دی تھی اور حق اور راستی کی طرف ان کا دِل کھینیا گیا تھا " بادا صاحب سنے این قوم کو یہ مھی اُھی ا نمونہ دیا کہ انہوں سے جو کی یا براگی یا سنیاسی کہلانے سے نفرت کی . وہ الس طور سے بریم چرج سے بکی بزار سفتے جیس میں خرا داء فوتوں کو ناحق منائع کر کے المی تب نون کو وَرُ دَيا جَائِتَ - اسي عُرض سے البول نے بادجود اسینے کمال حراور ذہد مرحب ادی بھی کی تا لوگول پر تابت کریں کہ ..... برمسئلم علیک نہیں کہ اعسالے مرتبر کا انسان دہی ہے جو برہم چرج لیتی دہمانیت

# عاد سام عاد الساعاد

#### منتخب اشعاد از كلام سيرنا حضرت يح موغود عليدلت لام باني سلسله احكرتير

منوا تفير قديب دو الجسلال! رخرد مند- خوكشس خو - مبادك مفات رکہ دل میں بڑا اس کے دی کانیال كركس ره سے ده يككويادستى ا دہ کہنا کہ اے میرے بیارے سیرا و وعسم كيا سے حس سے تو يامال سے مگر دِل میں اِک تواہشِ مسیرسے مز دليه بيال نرد ليه بهار منعسم کی را بی مزائلی لیسند وفن الما سے جس سے کیا ہے تفری نشار رو ياك كرتا د مرول! كم أكبر أكبرك كتار مشكل كثا! مَكُرُ مِنْدُةً وَرَكْبِ بِالسَّفِ الْمُولِ! نشال دے شھے مرد آگاہ کا! ، جويرا بو ده ايت نظير اول كا ركم يائے كار تو مجھ كو إكسالام ميں كر إنسام كى راه عن فردست كم حيثتي طريقتر مين كقب المستكير ملے پیر کے فیق سے بخت الحد زبال حبي لقى أور مسيينه ببن توريق کہا روکے اسے بیرے برورالا تیرا نام عنت د و ستارید نہیں تبری واہول میں خوف ملاکھ دہ وے مجھ کو دھسالے اسمارکو كريرا فداك عنايت نے إلحق غداکاکلام اس پرتھا ہے گیاں فدات فدا کی خبر لاتے ہیں! له به حاشے یه داه نزید و زبر وہ یاتوں سے ذات این سمجھ آناہے تو مانول سے لزت الفانا سے دل ا مر توسے منکر مجھے اس سے کیا ؟ ذرا غيرسے اسس كومشينونسام كرو سهرك فف عن برابران ای فخ به کقوں کا ہے اسرائر ذرا سوع باتوں کو ہو کر امیں ! جو نانك كالعظيم على الما اكر مسدق مع جلد دورد ا دهر! ده داسته علو بو بسایا تهای جو کتے ہی اناکے لئے بال قدا الال بي جواس كے لئے وقع بي

سنو فجوسے اے لوگو نانک کا حال دہ تھا آریہ قوم سے نیک ذات العبى عرسه عقوال كذب عقر سال التي شجومين وه رمت معدام! معی باپ کی جب کر پرطرتی نظیر میں حیرال بعول تیرا یہ کیا حال سے وہ دو دیا کہ کرکہ "سب نیرے عیر آخرکو نکل ده د بواست داد خدا کے لئے ہوگیا دردمند جواد بھا کرسی نے "علے ہوکدائر؟ کہا رو کے حق کا طلب گاربُول مسفرين ده رورد کے کرنا دعا على عابور بتول مجيد عمى تبيين فاكر بيول ين قريال بون دل سے ترى داه كا نان تيراياكر وبي جادُ ل كا تایا گیا ایس کو المیام میں مرمرد عارف مشال مردي التب فواسے اسے ایکسیٹر عرایا وطن کی طرف الس کے بعد كوفي ون أو يرده مين مستور نقيا تعتورسے اس بات کے ہوکے زار نزے نام کی مجھ کو اقبرارہے یں ترا ہوں اے میرے کراریاک وہ طاقت کہ ملتی ہے آبرار کو الى بى بى كف تذلل كەلكاكف ہوًا عنب سے ایک چولرعیاں برنے ہے کہ جربائے ہوجاتے ہی الداس طرف سے مذا وسے خبر فدا یہ فداسے لینیں آناہے کوئی بارسے جب لگانا ہے دل كر دلداركى بات سے اك غدا الله المن الله الك التالك الما يهى ياكسه يولم را إكس نشال اسی یر دوستا کے سوطھ اور زر فدا کے لئے مجھوڑو اب بیون وکیں ده مدرق وفحرت ده نهر د دنسا دِ كُفالُ ذرا أن الس كا الر!! گرو نے تو کرکے دکھایا تہیں كال يين جو نافك عمين فاك يا

بوسے واک اس کا دہی کرے ہیں

of a state of the state of the

افراد رمان اور مان من بایس بی ده اکا طرف برگر منسوب بنین بوسکتین بهم کو افراد رمان با بین بوسکتین بهم کو افراد رمان بین بوسکتین بهم کو افراد کی بین بین بیس کی افراد کی بین کرین تو بالا سخیم مارس کی بهدا کی بین کی بین کرین تو بالا سخیم مارس کی بادا صاحب الهی دین کے ایک پولشیره خادم نظیم اور اُن کے دِل میں ایک سی اور تھا جس کو انہوں نے ناابلوں سے بین ایک میں ایک می ایک می ایک کی اور انہوں نے ناابلوں سے بین ایک ایک گرا بیت بن بوگیا تھا کہ دنیا ہیں ایک اور مان کی دون کے ایک بین ایک اور مان کی دون کی دون کی ایک اور مان کی دون کی ایک اور مان کی دون کی ایک اور مان کی ایک اور مان کی ایک اور مان کی ایک ایک بین بین مواقع واجب برای سے اور ایسا ہی دو بیک اور مان کی ایک اور مان کی بین بین بین بین ایک ایک اور ایک بین کی دون بین ایک ایک ایک اور مان کی بین بین بین بین ایک ایک ایک اور مان کی بین بین بین بین ایک ایک ایک ایک بین کی دارا بین ایک کی بین کی کرانات کا بین دون کی بین کی کرانات کا بین دون کی بین می دون کی بین کی کرانات کا بین دونری کو کرکیا ہے بین ایک تعدید ایک ایک کرکیا ہی دونری تھنیف سیم می کو کرکیا ہی بین می دونری کو کرکیا ہی بین می دونری کو کرکیا ہی بین می دونری تھنیف سیم می کرانات کا بین می دونری تھنیف سیم کرکیا کی بین کی کرانات کا بین می دونری تھنیف سیم کرکیا کی بین کی کرانات کا بین می دونری تھنیف سیم کرکیا کی بین کی کرانات کا بین می دونری تھنیف سیم کرکیا کی بین کی کرکیا ہی بین می می کرکیا ہی بین می دونری تھنیف سیم کرکیا ہی میں می دونری تھنیف سیم کرکیا ہی بین می دونری تھنیکی کرکیا ہی میں می دونری کرکیا ہی بین می می دونری تو بیک کرکیا ہی بین می دونری کرکیا ہی بین می دونری کرکیا ہی بین می دونری کرکیا ہی بین می می دونری کرکیا ہی بین می دونری کرکیا ہی بین می دونری کرکیا ہی بین می کرکیا ہی بین می دونری کرکیا ہی بین می کرکیا ہی بین می کرکیا ہی کرکیا ہی بین می کرکیا ہی کرکیا ہی بین می کرکیا ہی بین می کرکیا ہی بین می کرکیا ہی بین می کرکیا ہی کر

بایا نانک رحمۃ اللہ علیہ کے ذکر میں فرات ہیں :
درجس سنفن کو باوا نانک عاصب کے سوانج سے اطلاع ہوگی اس کو معالم ہوگا کہ بیر دیجا مرد فوا ہے جس نے دنیا داری کے ہزادول معالم ہوگا کہ بیر دیجا مرد فوا ہے جس نے دنیا داری کے ہزادول پر دول کو بھاڑ کر اور ہے، جا رسوں کی بندستوں کو توڑ کر فوا کو افتیار کیا عفنا ۔ اکس کے کوئم اور اکس کے ہر ایک فقرہ سے معلم ہوتا میں سے ہے جن کو فدا اپنے باغفہ سے سے کم براکشبہ دہ اُن لوگوں میں سے ہے جن کو فدا اپنے باغفہ سے معالم کرتا ہے اور جن کے دول کو دنیا سے بزاد کر کے اپنی طرف میں نے دول کو دنیا سے بزاد کر کے اپنی طرف کھینچے کیا ہے۔ اور جن کے کہیں وہ اپنی عبین کی آگ دکھ دیتا کی میں اور جن کے کرمینوں بیں وہ اپنی عبین کی آگ دکھ دیتا

الس دقت کے قدا رسیدہ مماؤں سے اکس نے تعلق پیدا کیا اور اللہ زمانہ دواز تک اُن کی سیمت بی رہا آئر اُن کے دنگ سے دنگ اب کی سیمت ایس کی یادگار میں وہ چیر کشی کے مقام بات کے میات بیل میں جس جس جی اس نے اولیاد اللہ کے جا کی مقام میں مجا ہزات کئے جنائی ایس نیت سے بیس ایک مرتب طدان بہتے کہ ایک بزرگ کی خالق اور کیا تو ایک دلوار برم مرتب طدان بہتے کہ ایک بزرگ کی خالق اور مجاوروں بادا نانک صابب کے باقل سے یا اللہ نکھا ہڑا وہوا اور مجاوروں کہ دہ دندہ فوا کا طالب کھا ، اور زارہ ندمیب کو خطونطھتا کھا۔ اور زارہ ندمیب کو خطونطھتا کھا۔ اور زارہ دامیت اس کو دکھلا دیا "

فدا نعاك كالكه برگزيره انسان

ایک اور موقعہ پر حفتور فرماتے ہیں ہے۔
" در حقیقات باوا نانک صاحب آن بنتخب نوگوں ہیں سنے تھے ہیں ا کی زندگی کو عنابت المی اسینے لئے عاص کر لیتی ہے اور اکس پاکسا گروہ میں سنے شنے جن کے دلول ہیں عبت المی بھر جاتی ہے ، فیلیے کروہ میں سنے عظر سے بھرا ہٹوا ہوتا ہے "

رتبليغ ريالت جلام مايي) الله معمرين بايامي العلق بالله

" بنی بادا نانک صاحب کوع زنت کی نظر سے دھیتا ہوں کیونکہ مجھے معلیم کہاں ہیں اس مشتمے سے باقی بین اس محرفت سے بات کر رہا ہوں کہ جو مجھے عطی ا

# الورونان اوران المنان

ازمكم عباد الشرصاحب كباني نيجرالفضل دبوه ( پاكستان)

اُل سے پانچ سوران فیل سم ۱۵۲ ایم می مطابق میں جسے ان دنوں دائے بھوئے کی ٹلونڈی کہتے میں جسے ان دنوں دائے بھوئے کی ٹلونڈی کہتے مقے ادر اُسے کل منکا نرھاحب کے نام سے موہوم کیا جاتا ہے ایک متوسط درج کے گھرانہ میں مری گورد نانک جھا کا جنم بڑوا ، ایک میکھ ودوان نے ایک تاریخی کتاب کے حوالے سے آپ کی بیوائٹ سے منعلق یر بیان کیا ہے کہ :۔

سم بربیان لیا ہے کہ ہے۔
"ایک مان فقر نے کورو جی کے دالہ
کو آپ کی بھرائش کی بشارت دی تھی۔"
(رمالاسٹ بیابی امرت بر نومبر ۱۹۵۱ع)
کوروجی کے زمانہ میں عام وگرن کی جومالت تھی
اس سے متعلق گوروجی نے خود ہی یہ بیان کیا ہے کہ:۔

مایا موہے سکل عبک تھیایا کامنی دمکھ کامنی لوٹھایا

ست تنجن سیوں ہمت و دھابا سب کچھ اپنا اک رام پر ابا (پر بھاتی ۔ محلہ ۱ مسلم الا) یعنی دنیا کے لوگ دنیار میں غرق تھے ، اور وہ مرنبا کی ہر مجبولی بڑی جزکو اپنی تھور کر سے تھے

مرمنیا کی ہر جھوٹی بڑی جیز کو اپنی تصوّر کڑیتے تھے ان کے نزویک، اگر کوئی پرائی چیز تھی تو وہ اُن کا خانی ادر مالک غواتفائی تھاجی سے انہیں کوئی تعلق شرقھا ۔

متیزناحضرت یک موفود علیالقلوة والسّلام فی گورد جی کے زمانہ کے نوگوں کی هالت سے منعلق یہ بریان فرمایا ہے کہ :-

ا یہے زمانہ میں بیال ہوکر گوردی نے نوگوں کو ان کے فائق اور مالک کی طوف دعوت دی۔ گورو بانک جی کی زیدری کا بیت ترحقتر مفرول میں بی گذرا ہے۔ اس زمانہ میں جیکر مفرد ل کے لئے دہ ہو تیں اس نے تھیں جو آئے کی میں ۔ اور نے مولول

ادر دانتول کا ایمن بی عال تفا ۔ گوروی نے بیول بی ایک دنیا کا چر لگایا اور لوگوں کو مغیام تی شابا ان مفردن کی معان میراثی بیمائی مردانہ بھی آپ کا ساتھی تھا ۔ وہ بھول کر سکھ مور نمین کے گور دبی کے لئے رہا ب بجایا کرتا تھا۔ ادر گور دبی ایت رب العزیت کی جد کے رہا ب بجایا کرتا تھا۔ کریت کی جد کے رہا ب بجایا کرتا تھا۔ کریت کی جد کے رہا ہے دادوں میں کور داس سے اپنی دادوں میں کور دبی کا مندر جد ذبی النافل میں کا مندر جد ذبی النافل میں کا مندر جد ذبی النافل میں

ذکر کیا ہے کہ:کھلا رہاب دھائندا مجلس مردانہ میرانی
(دار ۱۱ - پوٹری ۱۲)
گولعِق لوگ کورد جی کا دوسرا سائتی بھائی بالاجا ہیا
کرتے ہیں جولفول ان کے ہندوجاٹ نفا - مگر
موجودہ زما نہ کے رسکی سرب کھے تین کی میشفقہ سائے

رہے ہیں جو بھول ان ہے ہندوجات تھا۔ ہمد موج دہ زمانہ کے سے سے میں محقق بین کی مِ تفقہ اللے ہے کہ بھاکن ہالا ایک شرعنی دحردہے ۔ گوروجی کا ماعتی صرف ادر مردت بھائی مردانہ تھا ، ادر کوئی اُن کا سائقی نہ تھا ۔

گوروگر بخشه عمائی واد بهاگرا بی تین شلوک بهائی مردانه که نام پر دری بی . مگریمائی بالا کے نام پر ایک بھی شلوک شری گور وگر نخفه ها حب میں بہی طقا - اکس سے بھی اکام پر رفتی پڑتی ہے کہ درو جی کا کوئی دومرا مراحی نه نقا ، ورنه اکس نام پر بھی کوئی نه کوئی شلوے یا شید سری گور وگر نه نفه عاصب بین درے کیا جاتا .

بهانا گور فاس جی نے این داردن می گوردی اسلام بیزاد کا ذکر کرتے ہوئے یہ فرمایا ہے کہ استخابا ایک بیار بیا بیزاد نول باہر بیائے کیا استخابا ایک بیزاد نول باہر بیائے کیا استخابا ایک بردانہ (داریم پوڑی کری کا میں) داریم پوڑی کوردی کے ساتھ کسی کوئی دکر نہیں کیا۔ اس سے کہ گورد میں استدرلال کیا ہے کہ گورد میں اور سرف بھائی مردانہ ہی تھا۔ اگر کوئی اور کورد بی کا ساتھی مرف اور سرف بھائی مردانہ ہی تھا۔ اگر کوئی اور کورد بی کا ساتھی مرف اور سرف بھائی مردانہ ہی تھا۔ اگر کوئی اور کورد بی کا ساتھی مرف اور سرف بھائی کورد اس ہے کہ اس سے کہ ایک سربیان ایک سے کہ ایک سیکھ وردوان نے اس تھائی کورد اس ایک سیال

م پروزنسرسان بالنام کا کوزان المام کا کوزان المام کا کوزاد می کوده

نانک حاص کے ان کے مفروں ہیں ماتھی نرنھا "

(اجیت جالندهر ۱۱-اگت ۱۹۹۸)
یادرہے کداس سے قبل مردادکم سنگھ جی ہمٹورین
نے اپنی کتاب "کٹک کہ وساکھ" میں دلائل دیجہ برانم مناب کی ایک کہ گور دجی کا ایک بی ساتھی بھائی مردانم مناب کیا سے کہ گور دجی کا ایک بی ساتھی بھائی مردانم منا ۔ اور بھائی یالا ایک فرصی وجود سے جیس کی تاریخی حیثیت کچھ بھی بہیں ہے .

ادہ بہ موا بو رہیا سے اے (راک گردی علم ا علیہ)

ینی بھر پر دائمی موت دادد نہ ہوگی ، بلکر مبری بنا بر نے کی جولوگ اینے خالق ادر مالک کے دامل بہری دائمی میں دہ کھی بھی بندی مرتبے بلکر بمیشر فرندہ رہتے ہیں دہ کھی توردی ہے اس دائمی فرندہ رہتے ہیں ۔۔۔ گوردی ہے اس دائمی فرندگی کی تشریع مندر مبردیل الفاظ میں بیال فرندگی کی تشریع مندر مبردیل الفاظ میں بیال کی ہے۔۔۔

"جن برگذیده لوگول کے نام پوتنیون بی اورگر تھول بی درج المی زندگی کے وارش، یا ور مرجمانی طور پر تو کوئی زنده بہیں دل "

( تواریخ گورو خالصه صدیمی)

از ایک گوردی این جبر شاکی کے ساتھ اس دنیا

میں موبود بنیں مگر اگن کا مقدس کلام ان کی کرامت

ادم یا دگار کے نفور پر موجود ہے برین ناحفزت

میٹ موبود علیم العامان و الستام نے گورو جی کی

میان کر دہ بانی سے شعائق یر فرما یا ہے کہ اس

میان کر دہ بانی سے شعائق ومعارف سے پر

میں اعلیٰ در بیم کی کرامت ہے پر

رست نجین ماسال)

ابك ركد ودوان ف الرسليلمي بربيان كيا

کوردی کی ما فی استین بنیادی اصول گورد نانک جی نے اپنی بان بن مین اعدل بنیادی میان کئے ہیں جنہیں آب نے نام - دان ادر برشنان کے نام سے توروم کیا ہے جو اگران کا ارکشا دہے کہ:-

تام - وان - الشنان سرمن سکھ رتت تن دھوڑ دھے۔ اُن (سور کھر محلم ا ملاہ ہے) ایک سکھ دروان نے گور وجی سکے اس قول کے بیر معنی بیان کے ہیں گر :-"اس الالیے میں تھینے انسان کے پاکس شام (ذکر اللی ) نتا ۔ نہ یان کے پاکس نہ نام (ذکر اللی ) نتا ۔ نہ یان کے کار

گورونانگ جی نے اندر الفراحت بیان کی ہے کہ الفراض کے الفراحت بیان کی الفاق کی الفا

کام کرور بیمر کر بیدار نام برای کیار من چاد رایندند نام ا منام!() ایک ادر نقام برگورد عی شدیر فرطیا ہے کر۔

معاصب میں کہا گیا ہے کہ:دین برا دلؤ رہے داوانے دین براداؤ سے ال بیط بھر لو نیٹو اجون سوئی مانکھ تم ہے اداؤ سے (مادد- کبر مھال )

كى متى سے انكاركر كے دنيا اسفے خالق كے اس

حق کو تلف کردے توالس مورت میں نہ توکسی جر

كو علال قرار دما جامكتام، أيى

طرح مذكسي بات كوهلق كهاجامكما سها اور مرتبعاتي

اس طرع نسل انسانی کی زندگی حیوانوں کی سطح پر

آجائے گی ۔ اس بات کے میش نظر کورد گر نتھ

س اس سے بھی اس امریہ آنٹی پڑتی ہے کہ خدا تعالیٰ کے دین کو ترک کر دیتے سے انسا ن کی ذخه کی جوائن کے جوائن کے جوائن کے جوائن کے پاکسی مائند موجائے گی ۔ کبونکر پیرائن کے پاکسی ملت دحومت کا کوئی معیار باتی بہنیں درمیا۔ اور وہ تشریب جہار ہوجائیں گے اسلے تربیت کی یا بذی من ودی ہے ۔ گورونا تک جی کا ادث د

"تمرلایت مرلیش میرسیمنا ن با آن کا ترلویت کاکہا کرتیے - هیو ڈیئے ناہیں۔ ترلویت قدرت کو جہی ہے . تمرلویت هیوڈی قدرت کو تاہی بہنچتا ۔ پارتوریا جونفرلویت ادیرصدت رکھے "

ریم ساکھی سمری گوردنانک جی ض<u>لام</u>) مصنفہ سوڈی میریان گوردگرنمقر صاحب میں تمریعیت برعمل کرنے کی تلقین مندرجم ذیل الفاظ میں کی گئی ہے ۔۔ تمریع تمریعیت کے کما و ہو

شرع شریعت که دیم (مارو محله ۵ مش<u>اهٔ ۱</u> )

لین بهیشه خرادیت برگل کرست دمود و این بهی بهیشه خراوه پر اسی بناء برسر که قوم این ریت مریاده پر عمل کرناهنروری خیال کرتی ہے ۔ اددائس کے بینرکوئی شخص ریکھ کہلانے کامیننی بنہیں بوکسک ، اور دریت مریاد ، خراعیت کامی دورا نام ہے .

فركرالي ادركورونا وكري

گورون مکسی نے اس اف ان پر اس افسانی کا دور مراس اس کا وکرکن بیان کیا ہے ۔ بین نیم ان کا دور مراس اس کا وکرکن بیان کیا ہے ۔ بین نیم ان کا اور شار سے کہ دور مراس کا دور مراس ک

کھانا۔ بین - بسنا باد !!

کھانا۔ بین - بسنا باد !!

کیا ادر اس کی صفات کا مظہر نینے کی کوشن میں دیکون نہ

جب لگ دوے نہ وے باد

( آما محلہ ا علیہ اللہ کو کی تخص عدق دل سے اپنے قالی ادر

ملاک کا ذکر بنہیں کر آیا تھا کہ میں اس کو ایس کو ایس کو ایس کو ایس کو ایس کو ایس کو ادر ایس کا دار ایس کا کھانا۔ بیت ا

اب تک دنیای دوتسم کے لوگ گذرے بس.

ا دل وهجو ذكر الني مي التعول رسع وادرفدا

نماانسان من كرا مدى زندگى كے دارت موكئے

ددمرے دہ جوزا کی بجائے تعطال کے بنامے بن

كرا - يضف نن ادر مالك ،ك فركرس دُور هيا

كِنْ م لوكُول كو ال ك نامول مع يمى نفرت

مرکئ ہے۔ ہی ان کی ایدی موت کی علامت،

كن بعدكم اكرميك مب لوك بل كر الترتعالي

کے ذکر میں تغول ہوجائیں توالس کے برمعنی مہیں

بول کے کراکس سے استرتعالیٰ کی شان میں

اهنافه مرجائريگا- ادر اگرمادي دنيا اس كے

و كرس ردكردان موجاك تونعوذ بالتراس

اس كى شان مى كوئى كى داقع بوجاسى - ذكر الني تو

خود لوگول کے لئے زندگی بخش جام ہے جمسے

ابدی زندگی والبستہ ہے ۔ جنائی گور وی فرمانے

ج رب فی کے آگھن یا ہے

وداً نه مودس كفاف نه فادك

آنامی ا م<u>ور موسی )</u>

اس س کوئی کلام نہیں کہ دنیا ہے ہر مزمب نے

اسے اسے دنگ سی ذکرانی کی مفتین کی سے اور

اس بات ير زور دباسے كم مرانسان كو يا دائى

مِنْ تَعْول رمِنا جائية - اسى بات يعين نظر

محفرت مصلح ونود ومنى اللاتعالياعنم ندفراياسي

عادت وكرمج والوكرية مكنهي بني

دِلْمِن بِمُعْتِقَ عَنْمُ لَبِ يَرْكُرُ ثَانِ زَمِي

للكن برهي المصفيقة تساسي كوفين كسي المستجارة الزر

باكورددار ع دفره كالحرى كوسفيل الدكره رف

ربان سے اللہ اللہ رام ، رام إوا كورد،

د ، گورد کا جار به کرلینا بی دار البی بند به الاماک

ادر الملحرمير فارتها بوكركاسي جيباك

گوردچی نے اسنے کلام سی بربات بھی بیان

(ماروعله ه ملائد)
گرددگر نقرصاحب کے ان شبرول میں ریفیقت
مذکور ہے کہ جولوگ مجسمہ ذکر الہی بن جاتے
ہیں نین جن کا کھانا ۔ بینا ۔ سونا ادرجاگنا اپنے
مفات المہیہ کے مفر بن جاتے ہیں گویا کہ دہ فگرا
مفات المہیہ کے مفر بن جاتے ہیں گویا کہ دہ فگرا
مگا الب بن جاتے ہیں ۔ گوردجی نے خود ہی ایسے
لوگول سے شعل یہ بیا ن فرمایا ہے کم :۔
بو تدھ میوسے سے تدھ ہی جیج
بو تدھ میوسے سے تدھ ہی جیج
(مادومحلہ المسلمان)
لوہا لا ل ہوجا تا ہے ادر ہوجہ نے دالے کے ہا کھوں
کوجلا دتیا ہے اک طرح فدا کے نماب بند ہے
کوجلا دتیا ہے اک طرح فدا کے نماب بند ہے

اورعا بر نوك أي ده عبى خدا تعالى كى صفات

كيم فلرين ماتين "

(تواریخ گورد خالصه ملال)
انفرهن گورد نانک جی کے فر دیک نام جینے کے
انفرهن گورد نانک جی کے فر دیک نام جینے کے
ادا کرنے میں کوشال رہنا جاہئے ۔ گویا کہ اللہ
تعالیٰ کا آپ بندول پر بہلاحت یہ ہے کہ دہ اس
برصد تی دل سے ایمان لائمیں ۔ اوراس کی ذات
اور صفات میں کوروجی نے اس تعلق میں برمیان کیا، کو
فر کو فرجی نے اس تعلق میں برمیان کیا، کو
اور نرجی فروجی نے اس تعلق میں برمیان کیا، کو
اور نرجی فروجی نے اس تعلق میں برمیان کیا، کو
اور نرجی فروجی نے اس تعلق میں برمیان کیا، کو
اور نرجی فروجی نے اس تعلق میں کرب گوائیدا
اور نرجیانا دوجا کو ئی
اور نرجیانا دوجا کو ڈی

الکیو ایک اور بیمیه پر کفه خزان یا کیدا (نارو محله ۱ میلات) ادر الله تعالیا کا در مراحق بیرہے کہ اس کی عبارت کراجائے ۔ جنامجیہ گورد می فرماتے ہیں کر :-

ینی جوالسرتعالی کی مقررہ حدود کے اندر رہنا ہوا اس کی عبادت کر ماہے دی بندہ کہلانے کا منحق ہے۔ الفرخن گررد جی کے نز دیک شرحض کے لئے مقوق اللہ کیا اداکر ما اشد حضر وری ہے۔ ادر تمام انسانوں پر اکس کے عین بڑے حصوت میں جری کر وہ اکسس پرائیان لائیں۔ اس کی عب دت کریں ادر اس کی مقررہ حدود سے تجاوز نہ کریں۔

مون العباد اورورونان هي مرى كورونان هي كيد المورونان هي كيد مرى كورونانك مي كورونانك مي كيد الشرق المسلط المستران الم كي كي المسترون المسترون كالمي حقرب المائح لا اورما فرول بلكم جانورون كالمي حقرب المرافرون بلكم المن المرافرون ا

كيك أوبهاجو باجث كمات ودهايابط ( دادسومي سلوك علد ا صنه ) يعنى جلوك اين مارى كمائى خودى كفات ملي اوران بى ميط براها تے بي دولات كے مقداد بي . ا كُولاك كوروني كف فنديك الساني زندكي باعقد معن كمان ادر كمان نبي م عكر حقوق السراود عقرق العبادكا وألرنا بن عنروري ب- حنائي الورور من ماحب بن سرقوم سے کم ١٠ تهزئر كي يوران كن كيت! ان يا و في عمِكت تركني عمويكه دان مُركنيا (مازگ. برمانند ۱۲۵۳) گلدوگرنتنسیاحب کساس سنبدین می میمکنی ۴ (حقوق الله ) الدر دان " (حقوق العراد) كي ادامی کی طرف بی ترجم دلائی گئے ہے۔ كورونانك جي بهاراج في اس مليلمس برهي فرايا مع كرد : -كوال كواست كجو بتحمول دست نانک راہ مجھانے سے! (واد ما زنگ بسوك علد ا صفال) لين برلوك المي محنت كاكما في يرد ميرالدتوال کے نام پرغریزل ادرسکینوں برخرج کیا کے حقوق الدياد اداكرية بين وسي اللي الداكيك رارته كوشناخت كركيت الي - ٠٠٠ گوددجی سے اس لسلوس برھی راائی نیاہے کم وَلِوكَ عَرِينِ مِلْيُونِ اور ادني لركوب كفات كرتي بي اورانهين أدر إنظار ثريين كومت ل ربيئة بي وه الشرتعالي كي خبشتنون كي وارث مرتيه مين فيانجران كالركشاد منه كروب متعظم أيح منهالين نستنه مدرته والمرادر (مرى داك. محلدا مها) گوردی نے زکوہ اواکرنے کارت بی توم دلائ على اورج لوك واحب ذكرة ادا انیں کرتے ابنی فیاد دیا ہے۔ جانچر آب というというは لام المست رسي تنبال الدة الأهوب ال دهكا لونداغيب دا بهوندانب إدال ر جنم را تھی ہیا کی متی سنگھ عنظار رجني المعى كلماني بالامطبوند الممام والمراب المك ادرتهام برأي برارت دسي كر:-دے مرال اکرة جر تسدا سنوبيان! إكر ال اليوز العورات وكاف التي المان نرقماً راه خدائے دے نہ دیا تسسس جہان والكوناصا وساء وسي سي الما في شيطان إلى المحافظ الما موالم

ل ينم الكوى الدود عميم

ير دود باكا برارت دمي ركوكتبي درع بدكر:

«بالا بولا - ايمان كي عاد شرطسي بي اول

بزرگول كالمست دوم مال كى دكوة -

موم كارترك مأك . جهارم خواكى ياد"

رجنم ساكلي عباتي مني سنگيد ديواي

گورو نانگیدیا نے یہ محی فرمایا ہے کر جو

لُوك این كمان كا دروال حقتم فوش سنے اللركاراه س فرع كرت اس ده بغير لو يقي جنت س داهل ترل يكم يفانيران الراتاد بكر :-سنو قامنى ركن دين ينج نفييمال ايب الددى كر بندگى كي إدايان و ديم كھاتو كھوا وكسٹ كرد مشقت كار فكوسكه يوسيبنطرا اليوكها أأسار دموال حقتم اوس علين داه رب شيريهم ان يرته بادب ببنت مربح يتنايم د تواریخ گوروخالعسر مرااع) جنم ما كھى ہوائى بالا كيد ساف پريعى كجيد الحاسم كا منتمون بيان كيا كيا سهد دومرى كوكست العالمان الي كما في كا دموال حصر لوگوں کی فلاح اور بہرودی بیراخرے کرنے كى معتىن كى كئى ا در الس كے سلتے" دسوندھ" كى اصطلاح مقرركى كى بى جنائج مرقوم كى: دلس تكف كرجو كار كما وس ال کر جو دھن گھریں اوے اس تے گور دموناھ جو دئی متگوموس بم حبک، بین لیبی (فالعبرية بيرة ما ١١٠) منعنے ۔ ۔ والکورو کا سکھ تھن کے نفع المن سے دسوال حفظہ گورد کا دے ۔ گورد ك ملت بيش كيد يمكنون كو العلائم" (فالعددهم شاكشترطلال) ایک مفام پریملفتن فائی سے کر ،۔ " الني كما أي مي سے دموال حصر كورو ك المفرح كيا اوردورك أوقف 12-52300000 (دست نامول کامار) بخوادگ، ایسا بنین کرشیم ان سے تعلق کہا کیائے کہ وسوريط كور مرديونى عجوا برل جركائ کے الم س سے تربی تربی کچیون و ساہے (قالمدرست بركاش عث) ليني جولوك اينى كما في براسه دسوال مستره والعالم کے لئے بیش بھی کرنے وہ فابق اعتبالا بھی عنم ساکھی مفاقی منی منگھ میں اور اسے کر کورو نانك في كروك وك الع بن المنس كر دولت جمع كرے كى فكر يرب نے رہے ہيں اون فريدل مسكينول وعجت متدوق اندمرافرول وغيرة كاحقتم ادانهي كيت ادمردا خورين بياكر الناكا ارت دي كر:-

" بحن بوزة - يُروكها - جولوك دولت كو

ای سمجد کر روک لینے بای دہ مردانہ

كعمتراوف سيه اورجولوك استه

خداتمالی کی خیال کرکے (عرباد دغیری)

بانك كركات الله وه كراه يراث درك

كوروجى كے الس قول كى اليسى بى برا روائع

ہے کہ جولوگ معقوق العباد ادانہیں کرتے وہ

م دار فوری کے مرتکب ہوتے ہیں۔

راب " (حتم ماكن بعالى تى تاركان

كردوي كے موالى دانات سے يرار دانانے كركوروناتك جي كے دل ميں الياتي كاني انہيں بلكه ما نوردل كاعمى بيت درد تعا- اور ده ان كى تكليف كويمى مردات نبين كرتے تھے - اوراً سے دوركيفس وال دست فقين في آب كا زندگی کا ایک واقعرے کم ایک عرقب وارد نام ک ایک جولامے نے گوردی کے لئے ایک خولفٹورت غالبيم تياركيا اور كوروجى سے عرفن كياكم ده اس غاليج كومحصاكراكس رتسة رايف رهاكري كورجي نے فر مایا کہ ہمارے کئے کا دست دیب العراث ندرسن كااباغالير كجهاما معجدهم فرانا تزي ہوٹا اس کے آگے جم ماکھیں مرقوم ہے کہ قریب ى ايك كتبا في بي دي بوت عظ جومردي تعمطريب عقر الدوي في والا اے داؤر مي غاليم الس كتيا يرف ال در اور است جواي هي معى كملاياكرد إحنم ساكمي عنائي بالا مهم-ممره) اس واقعم سے داعنے ہے کہ کور وجی کے ماک ردل مي جا نوردل كيلي مي عبت تقى - اورده ال کے دکھ کوبھی اینا دکھ تھتور کرتے۔ تھے ۔ بچاقوق العِياد كى بهترين تقريب كرفوا تعالى كى فحلوق كا خال رکھاجاتے۔ كوروجي كمي نز دبي محفن دها وس كم ليخ

والادنيا اوربير خوابش ليناكه لوك اسس كالفراف كين فعلى عبت عد محقون الله كي اداعي بنس ہے جافد ایس کو ارتبارہے کا ۱۔ رے رے مناب سہاگاں نور کھ کر کے تمار (داراً سلوك ملم ا عليه) لیی تعین دا زراک دان دے کراس مرادوں ان زمادہ کسی مذسی کل میں طلب کرتے ہیں . ادر ميمي جاست بي كرلوك الركي تعرف كري. ليك إورمقام ركور وفي فرمات مين :-برريت بالعامنيد ويجارع تس كاكامو بونك ين دان انيكسانهاون كبول انترى دهو دسير ( گولری تحله ۱ مستهم ) لین اگر کوئی شخص بیارے اللرسے فہت کریا ہے ادر الشبدك دربيداس يرغ ركرتاب أووه الدنكان كا بروجا أبيء فعاوص كي بشر رما كا دى كادان بن كيت سراور مرافقون راستان كرف سے كون متخص عقى ماكمز أن ما المهين كرسك المحروي على زدرك دوسرول كاحق لف كرنا كوفي سنريد فكال منين من يناغير أب ف فرمايا بي .. حق برایان که اس سؤر اس کات كور سر عامل المعرب جان مردا براما كلين بمينت بريان عيوف يح كمات. ( دار ماجمع سلوك معلم اللها)

"جنم ساكلى مرى كورونانك جى" مصنقة موددى

وربان من البسدهال بي مين فالعدكا كالركس

راول نے اور الی کرکے فاقع کیا ہے ) پیروم

حقريا في الله السس سؤر السن كائے

فرامات نامسهمال وداد نركاسته

رجم ما كهي كوروزاند عمي مديد)

گوردی نے فوری الس کاتشہ یج بربان ماہم المسيح فافنى - ما بى س فالمؤن ب ج فدائے کی کام ہے سے معزب رمول کہی ہے ۔ جے فدائے دسے لکھے وچ منابی ہے سے حقرب نازن منوكيد البرج بالمائي بعرام فلا کے ار دھرت منع کا ہے۔ بندان دے بابدع برایاح حرام ہے تاہی كفاد السلامان الول سور من بكا ثران ي ... عملان ہوئے کے برایاحق کھا مرکا سے مردار كَنَا تُركِياً وَإِلَا يَهُالِ كُمَا تُأْمِن مِنْ حضرت و مراهمیا ہے .... اے قاصى محركس دخاصا في كفرسه كا -ع البرم داريز كات كافق يرايا. تس يى كوكم الديميرات - أد مرے دین دیے آیا ہے الس لوشے جا برجي ايم براياحت كلايا سيد ايسر کلی مردارسید ۱۱۰۶ دی جردن نه

رجنها كفي كورونا مك بي صفي كور نانك جي في رمايله بي تجابيان كما أله كولت الماير عاضي كلائة دورنے کی آتش مارست جلائے رجم ما عي معاني عن سنگيونشت بيترياس كهاى بالا منت المان وررياهم المنام ا كورمت أنهاس كروفالد عظاء أتباس كورد خاله و الميان عرايد إلى الله الملاك الموريوك بعنم الكي ملاوس ، مانات يركاش عن في يوري كار في أنه والله من المان الما ریزت ہے کر در مرون کائی لف کرتے ہی التا كالعكان ووج م الما المال " جولوگ رات شيد يد رايد ا (جم ماسى بعانى من الله ومرون كرو كرفق صاحب ين الرائز والمرائد والمرائدة to so him delousing ال يول تروزع يرون

وَبِنَ الْمُورِدُ وَمِنَا كُو أَبْرُ مُر (جيرون ام دلو ما ١١١١) الذمن كبرونانك جي كيم لز وكيس مقوق العبا دكر اداكرنا ادرغويبول مسكينول ادرايا بنوا كي مدد کرتا الند فتروزي ہے ميولوک الياكري بلي - دمي كالمناسب موسي مين - اس الراب طليخ ولد اسيف لية نامت كه درواز-بند كرت بن ان كا تقط به دوزع بوكا -

نتكركي رم اوركورونا فكه مي

گورو نائك جى نے سخرق العباد كا ادا كا كے متعلق منگر أن رسم عميرهادي كن بيت الفال است غريبول ومسكينول ومفلسول وايا يجو

مافرون وغيره كوكهانا كفلايا جاتا ہے يضائيم

بھاتی بنوں کے گوردگر نفد صائب کے آخر میں

"حفیفت راه مفام راجرمتونا بد" کی درج ہے.

تهال گوروجی کی دهرم ساله بے بنگت

مُرط تی ہے۔ رسوئی بلین من لون

لَّهُ رِوْكُمْ نِتُقَ صَاحِبِ لِهِمَا فَي بَوْلِ كَيْ بِيرِّ

جنم ما تھی کے ایک مقام بیم زوم ہے کہ:-

ومرى كورد ناكليجى كرتار فوردهم

مالرس بيعظ رست عقر. الركوتي

ماده دمنت جركي جبكم ادريم

چاری آنا تومری گوددجی السس کی

تسالى كريت اورائ*ت كسيدها دائنة* 

بناستي نيز جونفي أما أت خوراك اور

ر بيم ساكمي عيد أي يالا صليم

جی د ممرول کوئی اس قسم کے لنگرهای کریف

ك البين الراكسة عليه والاحظر موحني ساكهي

جائى بالا ملايم ملك مدم عبلت زنادلي)

يريم الأرين ميون المتأنسون كوكنانا كلدنان كشرك

اللهُ الله مِن مِنْ مَكِينَ مِكُ يَقِيدِ النَّا الجِيرَ اللهِ عِنْ مَعْلَى

گور برتاب مورج کرنتوسی برمزقوم سے کر :-

عبوكها رين مذكون ياوس

سراننت كورد بے ترتباوے

پور گرامن - عس گورسکھ حبّبال

عيرهت سوكه يرات تهال

نردهن ـ نرك - أناتف ميات !

إنك بهناك بهوك طي نه كلان إ

موسكيت يوركرام مجسادا

گور محصن کے کوئی ایا دا!

سن سے ہمروهن گروس نامیں!

سومل کرکے آیس ماری !

اك هل ديك تؤريب كرس

عيراهت بوت جوادر سوعرال

(كوريرتاب مورج كرفف راس ٩ السوم)

ليني غربيول مركنينول والتمول والامجول اور

عاجنت مندول ك الله النكر جارى كف حالمي.

الْدِكُوتَى الكِشْبَعْنِ البِي لنگرجاري كرينے سے فاعم

بے تو گاؤں بائشہرے لوگ بل رعاری کریں۔

ادر مرعمو کے شخص کو نیزکسی مذہبی یا ملی یا قوجی

اس سلسله میں بعلم تھی دی گئی سیے کر ،۔

لا كهانا جب تبارمون ١٠٠٠ أكر كوفي

ود بخود الماسية توريخيال كبام الم

اسعفداتنال في المعالم المساس

كوني شاراك والسيعات

اوراحرام سنة كهانا كعلايا جاسته.

تفریق کے کھانا کھلا باجا کے۔

سِلَمُولَتُ سے برام وا فتح ہے کہ اکس م

محدكت سع بدام بعى دافنع سي كركورو

لباس معى دينة "

اس س نرقوم به کر:-

ہردور لگتاہے "

م الم مطبوعه كبان برس كوجرا لوالم

اكركونى خودنه آشتے تواسب مجلابا جا .... اگر كوتى مندو مسلان مسكف عبوكا أجاشى - اسى كھانا دياجائے انسيس كوئي تكسين سي (ريم مارك منقول اذكورمت مدها كره ١٥) الغرمن گورو نانک جی کے نز دیک معولوں کو كها نا كهدان بي حقوق العبادي ادام بي بين شامل ہے۔ ادر اکس میں کرسی ملک۔ مذہب، نخوم یا منت کی تفریق منارب بہیں ہے ۔ بلکہ ہر هرورت مندكو مدنظر ركفنا ادراكس كاهنرورت بورا كرنا فنرورى سے - كوروجي فرماتے ہيں كم:-نانك اكر موطيع كلية كلاك دے

انسان کی اینی زندگی کیے قوق

كورونانك جي نے اپنے كلام ميں لا نام " رحتوق اللر) لا دان " رحقوق العباد) كاطرف توجر دلا ف سے سے ماتھ ہی اس امری بھی ملقبین فرماني ب كر الله تعالم المنعم المنعف كي البي جال ادر السن كے اعتمادك بعى حقوق مقررسك ہیں ۔ اور ڈندگی کو کامیاب بنانے، کے لیے ان حقوق كى ا ماتبى عبى الشد منرورى بع-اكر کوئی سخف کی بڑیا گڑیا تھ وہ اپنی جان کیے حقوق تلف كرشه والاقرار ما شه كا - اور التدليك ك حفور حواب ده موكا . كور دجي ك نزديك حَدِدِي سِهِ كَم مِ إِنْسَالَ ابِي زَندَكَى السُّوْقِ إِلَى كَ احکامات بجالاتے ہوئے ادر اس کی مفردہ عادم ك الاندندسية بوس لبركرك ويناني أب فرماتے ہیں کہ :-

بندے سے سے پوے بندی وکھن کو دبالد (دار آرا منک علما مطام)

النى انسان كبلانے كا دمى تتى ہے جواپى زندكى اللهِ تعالیٰ کی مقررہ حدود کے اندر رہتے ہوتے بسسر کرسے ، اور اکس کا مقصد جرف یہی ہوکہ وہ اللہ تعالیٰ کا واصل ہونا جائیں ہے۔ اسس کے رفکس تر بے مہاد کاطرے زندی لبر کانا الني جال كي حقوق تلف كرناسي - كورد تاسك اس کے گئے " اکشنان" کا رکن بیان کیا ہے گوروجی کے نز دمکِ اکشنان کے هرف یٰ معنے بنس كمانسان اسيخبم كول مل كردهيك ملك يرب كرانسان الي حبم اور دُوع كورسم کی گندگیوں اور نیلانمنوں سے پاک رکھنے کی ہڑ مكن كوشش كيد . كوروي في اس مليله ملي يربيان كيا ہے كم:-

المويع ايبر نها كليك بهن ح يندا دهوك موج مريشي فانكاجن من وستياسوك (وار إما - ملوك معلد ا صليم)

جمع کوئل فل کے دھونا یہ تو کھٹ کل نہیں دل جودهوف دی کاک نزد کردگار ایک ادر مقام پر گوردی فرماتے ہیں کر د.۔

من ميك مب يوميلاتن دهوست من بجها نه بوت البرجكت بهرم بقبلايا درلا بوجه كوسث (ودميس محله اصرهه) كوردجى نے روع كى ياكر كى سےمتعلق مرفرالياء كر، بريات يايالك مناك اوہ دھویے نادیں کے رنگ رجب جي ايوري ۲۰) لینی گذا ہول سے گذری مروح خوا تعالی کے وکرسے ہی یاک ہو گئی ہے۔ گوروجی نے میم کی پاکٹری سے معلق یہ بیان کیا ہے کہ:۔ تن سُوع أ كلية بيس من ساحاناول (مرى داك. محلما على) گورد جی نے ایے ایک پرترک برین جسم ( دار آما سلوک علم اصلیم) اور رُوح دونوں کی پاکٹر کی سے متعلق یہ بیان كياب كر:-

انترمسل لوجديه هوعف بابر بناوموكامي جيو نزبل نام جبهو مد گورمکھا انترکیاکت آبیجبر (سورهد علدا صرف) ایک اور مقام برگوروجی نے فرمایا ہے کہ:-عِل مِل كِياكِي ما تِحِيثُ نَصِ لَي کبی میلاش ہو کتے۔ كيان تهال دس بناتي بحاتى من تن زىل ہوئے .

(موره- محلم ا ميك) لینی انسان الله کی عبادت کے بغیر اینے تن. من كوياك بنين رُسكة .

الغرف گوروجی کے نزدیک انسان پر اپنی ما ن کا پہلاحق یہ ہے کہ وہ مرسم کی روحانی ادرجسانی گندگیوں سے بھنے کی ہرامسکن كرشش كرمارى -

كوروكر نيقه صاحب مي الشنان سيمتعلق یر علیم دی کی ہے کہ :-

كرانشنان سمر بريمه امنامن تن بعيمة اروكا (اسورطد محله ۵ مالک) لعِيْ جولوك الشفان كرك اين ربّ العرّت كا ذكر كرية بين وه برسم كى دوحانى ادرسمانى بيارلول سي مفوظ رست مين.

كردوجي مف خود تعي مرشحف راس كي جال كا يرحى قرار دما ب كروه أسي برقهم كادماني اورسمانی بهاربول منے بجانے کی کوشش کر مارہ ادرالسى فوراك كهانى مع بهيته مجتاب مع أسحبهاني ادر ردحاني بيا ديول من مبسلا كرف والى بو عنائي الس ماره من كوردى كا يراداف دسے كرد

بابا بهور كهانا فوشي خوار جت كها دعة تن بمراية من من عليه وكار (منوى داك معلم ا صلا) الوروج كالسراشيرس السي خداك كا استعال ممنوع قرار دباكيا ہے جبس إنسان کوحیان یاروهان بهاریوں کے لاحق ہونے کا خطره مو . ادرير ايك مد امريه كوانسان

كى خولاك كاس كے اعمال برلازى ارزا ہے۔اس اصل کوخودس کھ مذہب میں عمال کم کیا گیا ہے۔ جنائجہ مرقوم ہے کہ و۔ بحد کشانا- بچھ بولنا - بچھ کی کار کمائے ( يريفاتي- عمله ا صلط ) بعنی جو لوگ نیم کھائیں کے ان کے کام اور اعمال براس كا الر لانفى بوكا ادران كازمان جى زمر ملى بوكى ادرش جى زمر ملي . كوروي ف ايسالبالس اختباركم فانجى ممنوع قرار ديا مع جوانيان كي جماني ادرواني حالتول بر اثر انواز مبو - اوراً سے جمانی اور روعاتی بیاربول می مبتلا کددے ۔ جنائی آب

فرا ہے ہیں کہ ا۔

بابا موريسن فوشي فوار جت پیدھے تن پر لیے من میں جیلیے و کا ر (مری راگ جمله ۱ مسلا) بعنی الیبی پوت کسکیمی کمستنمال نه کی جا حرس مع في يا رُوهاني بيار يون كاخطره مرمشي بو ا کویا کہ گوروجی کے نزدیک انسان بر اپنی مان کا برس معی ہے کہ اسے جسم آبادر در وحانی مالول سے بیانے کی برمکن کوشش کی جاتے ۔ اور الیس خوراك، ادر نوشك استعال من مرالة عالمي اسے ساتی یا ردهانی براون می منظ کر تیوالی مو گورد جي ني ان ان کي اين جان سيمتعلق مير تعلیمهی دی ہے کہ النزلوالی نے اسے جو اعضاء أنكف زبان اوركان وغيره دئے بي المين صیح رنگ می استعال کبا ما سے - ان کا غلظ استعال ان كے حقوق تلف كرف كے مترادف. ہے۔ خانچہ انکو کا انسان پربیری ہے کہ دہ اس سنه مائز انظر إسباء كوسيك ادر غرجا والمظر التياء كو ويكيف سے برمبر كرك . اى سيام ين گورو جي نفي غير محرم عور توں کي طرف و مڪھنا أنكفول كي غلاظمت بيان كيا جه - بينانخيران كا ارت دہے کہ ہ۔ اکھیں سومک وجھٹا پر ترما پردھن روپ

( واد آما . سلوك علم ا مليك) لین غیر محرم عورتول کو دیکھنے سے انسان کی وتكميس تاياك بروعاتي بي

الكوروجي نے زبان اور كان دغيره كى غلاظت مستعملة فرمايا مع كم د-

من كاسونك ويوس جيهواسومك كور

كُنِين سونك كُنْ مِن الله اعتبارى كهاك نانک بنسا ادی درهے جم پوری جانے ( واد أما - سلوك محلم ا صحير) یعیٰ لا کے سے انبان کادل گذہ ہو جاتا ہے ادر جو السان كازبان تاياك بوجاتي بع نیز شخطخوری سے ان ان کے کان علیظ ہو مان بین اور گورونای جی فرمات بین کر اگر کوئی شخص بندس کی مانند منفید اور تولیسورت مجو ضاجب ريكو هد

مكو سيود دوجا دد

# مرك اورونان في كام الرئ اورسوم لوم أ

#### از حضرت صاحبزا ده مرزا دیم احمرصاحب فلظر دعوه و تبلیغ قت دیان

آے کل ہم تمری گورو نانک جی بہاران كى بايع مدس المريس من رہے ہيں . بے تك أب كاجم أج مع نصف بزارت القبل بكوا لين أي إيك ازلى اندى ادرجيات جادداني کی مالک مہستی کے مساتھ دالسننہ ہونے کے کارن خود معی غیر فانی ادر ابری زندگی کے دارت بن سُمَّةً - المدِّلُعاف كي بيناه عيد اور الس كي عين عسن من غوطرون مرداء المنتجر ير بكلاكم أن في الله تعليك کے اُن پرازیدہ بندول بن سابل ہوگئے جنهي عاشمان فراكا مرتبرنفييب برا-یمی تروه گروه سے جو المی عنق اور السی كا عِبْت مِن السائن عَوْق ، واكم الله الله کے سوا ہر قسم کیے دنوی آرام دامانش عيش وعشرت ادر زيكا بناك كانى زيبالش اور حولفبورتيال الميع نظر أف المبن ادر وه عشق المي سكه باعث ردحاني ملطنتون کے والی بن کئے ۔ سخری مرزا غلام احر جی جہا راج فادیانی نے اِلس تعلق میں کیا بى وب فرمايا ہے م

ہی وہ در وہ کے دیا ہی نہیں کو فی ظیر
کو بہت گزرہے ہی دنیا ہی امیرہ تاجدار
یہ محبّت گزرہے ہی کا تو نتیجہ تھا کر مشری کو رو
نائک جی نے یہ اعلان فرمایا :مناہ ہو وا میل سکر تخت راکھایا کہ
منہ دیجہ بھولا دیں سے ترابیت نرافیے ناد

میں تمام معطنتوں - بڑی بڑی افراج - شاہی تختوں ادر ترجم کے شاہی کم تاموں کو اللہ تعالیٰ کی ستی کے مقابل برکوئی بھی توقیمت دسینے کے سائے تیار نہیں مجول - برسب چیزیں ادر عربی فنا ہوجانے دالی ہیں۔ مجھے تو کیول ہے پر کھوجی ایسی تیرے ہی ہا کی خدورت ہے ۔

کی فنرورت ہے۔

منٹری گور و نائک جی فدا کے اُن

ماکباز انسانوں کے گروہ میں شبل تھے جن

منٹری الہٰی کے جلووں کی تاب نہ لاکر

ہے بھی اور مور کھ انسانوں سنے بر شور بیانا

منٹر وع کر دیا :-

کو آکھے بعوننا کو کہے ہے تا لا کو آگئے آدمی نانک دھیارا بھیا دیوانرشاہ کانانک بورائر (العمّا)

میں الہی کے شریت سے توکست کا مستے ہیں۔
ادر خدانے تودان کو ابنی بحبت کا ستے ہی بار خدان کو ابنی بحبت کا ستے ہی برزا غلام احمد می دہارائ قا دیا تی نے فرایا ہے:

مرزا غلام احمد می دہارائ قا دیا تی نے فرایا ہے:

د' اس میں کچھ تک ہیں کہ بایا نائک
ایک نیک اور برگزیدہ ان ن
کو خدائے عز وحق ابنی محبت کا
مرسب بلاتا ہے ''

و کیکی قوم کاد ۔
بی تری گورد ناتک جی الله تعالی کے دلی ادر اس کے برگزیدہ انسانوں بی سے ابکے تھے ۔
جن کے فہوری اس وقت عزدرمت تھی جبکہ آپ کا جنم ہوا ۔ کیونکہ آپ نے خود ہی اپنے سکے کا نقشہ مندر میں ذہیں الف ظیر بیش فرمایا کے ایک بیسے کے جسے کے جسل میں جسے کے جسے کے جسل میں جسے کے جسل میں جس کے جسل میں جس کے جسل میں جس کے جس ک

مرم دهرم دورت مجعب کھلوسے کور بھرے بردهان دسے لالو تامنی باہمت کی گل تھکی عقد برط ہے سیطان دسے اللو عقد برط ہے سیطان دسے اللو الشری کوردگر تھ میاجب ) ایسے سمنے میں آب مبسی برگزیرہ نمیتیں مبعوث ہوتی می دہی ہیں ۔جواذ مر نو السر تعالیٰ کی توجید اور اس کی دھوانیت کا بنزگان فرا کو دینی رہیں ۔ فدا کو بنیام دستی رہیں ۔

سو مری گورو نانگ جی نے بھی جومنا کا دنیا کو دیا اس کا نقطہ مرکزی اللہ تعالیے کی دھلا میں میں نقطہ کی دھلا میں اس کو بی بیش کرنا تھا۔ اس کو میں میں کے لئے آپ کو کھٹن سے کھٹن والستوں میں سے گذرنا پڑا ۔ اور دور دراز کے فاکٹ سفردل کو اختیار کرنا پڑا ۔ ان تمام مشکلات سفردل کو اختیار کرنا پڑا ۔ ان تمام مشکلات

کے پہاڑوں کو آئی نے مرف فوا تعالے کی رہنا مندی کی راہوں کو حاصل کرنے کے سکتے بى الي مريد الله يا - الشرتعالي كالحيت كي طن أب كم مرديمي بدا برطي على - اور السس هبن كو دومرس إنها نول سكم ولوداس بھی بدا کرنے کے لئے آپ رات دل ہے جِين ربِ عظم - أبِّ كَا زند كَا واحدُقِفد الترتعالي كى توجيد كي بنيام كومخلوق خدا تك بمنيك نه كيم موا ادر كيو معي مزنفا . بيس أب کے اس مقصد میں ہیا و۔ بیابان اور فاردار حِنكُلات ماكل مر موسك . أب كواس مقدم عاليه کے لئے جن کو اختیار کرما پرا ال كالقشم سشرى مردا غلام احرى قاديانى تعجن الفاظ مين بيش فرمايا ہے الهين طره كر انتها أيرى بوعي العربين روكتين آپ فرماتے ہیں ہے

بهرآخر ده زملا دیوان وار نرد کی بها از در مند خداک ی بها از مند مند منتم کی رابی نه آئیں بسند می اکست می رابی نه آئیں بسند کی تھی سیند میں اکست کی تھی سیند میں اکست کی تھی سیند میں ادر کر بسیل ریا گھو منا قلل اور کر بسیل می در کام کر لیتے ہیں ادا کہ دراعش کا کا دوباد دراعش کا کا دوباد (در تر شین اور در)

الترتفالي كى توجيد ادرائس كى صفات كوحب دنگ ميں آپ نے بيش فرما باہے الس كى مثال قرآن حكيم كسوا ادركہيں نہيں ملتى بمضرى مزرا غلام احرفيا دہارات قاديانی نے الس مفتمون كومخقر الفاظ ميں يوں بيان فرمايا ہے كم :-

" ہم ہے کے کہتے ہیں کرجس قدر باوا

اللی سے بیان میں عُردہ عمدہ مضامین

اللی سے بیان میں عُردہ عمدہ مضامین

یائے جاتے ہیں اگر دہ موجدہ انجیوں

میں یائے جاتے ہیں اگر دہ موجدہ انجیوں

ہوتی " (مت بحن مصال)

الٹر تعالیٰ کی توجد ادر اس کی دحد انہ اللہ بیا کہ دیا۔

بادے میں ترکا گورد ناک جی نے ہم بینیا کہ دیا۔

2 3 4 8 653 جویمہ تے ریائے الكوكسرو نائكا ا بوص عفل رساسات (نانك ير بوده د ١٩١٠) حنم ساتھی سودھی جبریان میں مرتوم سے کر:-" گورد نانك جي ف زمايا توهير سے کہہ دے کہ اگروہ دونوں کو وهوندتا بع تو الشرتعالي كا واصل مر بوگا - فداسے و امرمي ہے۔ اکیلا ہے۔ فرائے واحد کی عبادت كرو . دورسه كالدكر دد - دوسمرا بيدا بوتا اورمرحانا ہے . اور عرفی فانی رفدا) ہے ادر المسرمين سے ہے . ايك میساسے اس کی عمادت بی کیا

الحضم ساكعي مرى كورو ما تك جي فيها والع الممكم الدُّلْغَالَ كَيْ تُوجِد كَ بِيغًام كُوقِرَان حُقِيم نے ان سنری الفاظ میں بیان فرمایا ہے:۔ "أَنَّمَا الْفُكُمْ اللَّهُ وَاحِلًا -فَمَنْ كَانَ يُرْجُو لِقَاءُ رُبِّهِ فَلْيَعْمُلُ عَمَلًاصَالِحًا وَ لَا يُشْرِكُ بِعِبَادُةٍ رَبِّهِ أَحَدُّا " (سَوَّالَكُهُفْ: ١١) لینی بے شک تمہا رامجود عقیقی ایک می ہے يس وسخف ابنے رت العربت سے ملنے كاخوا بمشمنداور الميدوارس أسعيامي کہ وہ نیک اور مناسب حال عمل بجالات اور اینے فالی و مالک کی عبادت میں می دومرے کو ہر کا اسریک نے کہے۔ خدائے تعالی کے داحد ہونے کا إعلان قرآن باكب فان الغاظمي كياء كم قُلُ هُوَ اللَّهُ أَحُلُ . دنیای اس اعلان کی منادی کر دو کر اشر تعالیٰ کی وات واحدسے -اس کو ای توحد برحرت بارى ہے . الشرتالي كے داصر بوتے كا بنام كشرى كورو نانك في جارائ ان الفاظي رے رہے

اکسس باجوہ ودجا کو نہیں کسس آگے کرے پکارا (وار ماجھ علم ا ملاک ) جب اللہ تعالیٰ کی بہتی کے علادہ ادر کوئی ددمری بہتی ہے ہی نہیں تو نواہ فخواہ دوموں ددمری بہتی ہے بی نہیں تو نواہ فخواہ دوموں کے ایکے منفے رگوسنے ادرگریے و تاری وعاجزائم درخواستوں ادرائی حاجت دوائی کے لئے تعنرع جری دعائیں کرنے کاکیا

فائره ؟

دہ دگر و فرانعالی قومید کے قائل ہیں اور اس کی ہستی کا انگاد کرنے کی دبیرہ دانستہ دلیے کا دبیرہ دانستہ دلیے کر در تا نک دلیے ہمارات نے بے و توفول کا خطاب دیا ہے ایک کا خطاب دیا ہے آگے کا فرمان ہے :۔

نه جانا مورکد ہے کرتی نه جانا کیا اا مداہ احب کے دنگ واتا اکن دن نام دکھانا باما مورکھ ہا نا وسے بل جب او ترکتا تو دانا بینا تیرے نام تراو مورکھ سیانا ایک ہے ایک بوت دئے ناو مورکھ اسمورکھ ہے جے معانیس نا و

النرنبالى بى بى باقائل بوئ به بنره اور انسان اخلاقی قدر دن سے بی سب بهره اور آجرنک طور برگراوس بی بی گرار تها ہے کی نیک دیر بر بہ بی تو اعلی بی تمام مرائبوں اور بداخلا قبول کا منبع اور ماخذ ہے شرکا گورو نا نک بی جہارائ نے اس مصنمون کو ران انفاظ لیں بیاب قربایا ہے کو :-

نعول بدک تیرو درماید نام بنا کیسے اسجت ا سری گورو گرفته صاحب منطالا این نام کے بغیر انسان اخلاقی قدرول کو بہوانتے سے محروم ہی دہتا ہے اور الس میں سمیمی مجبور اخلاقی عنفارت پیدا نہیں ہو سی سمیمی مجبور اخلاقی عنفارت پیدا نہیں ہو

فدرر شاكا لم في صفت

مرسا و و : سب می نهادای فی الله تعالی ای بین کی اور بی بهت بی هنات کا این یا نی بین دِکرفرمایات، جن س سے بم بهال پر میدالک کانی دُکررکی نیم بین الله تعالی کی قدرت کانی دُکرری کرد بی

زیاتے ہیں :-ندیا دی رہے دکھالے تھلی کہ یا ہ کیڑا تھا ہے ویے اتسان کر درے مواہ (وار ما بعد محام ا صاعل)

ینی اللہ تعالیٰ اپنی قدرت کا طرکے ماتخت تدیوں کو شہول کی شکل میں تبدیل کرسکائے ادر بیابانوں ، دیگے ننانوں آور تھلوں گوگہرے بانیوں میں تبدیل کرنے کی طاقت رکھت بانیوں میں تبدیل کرنے کی طاقت رکھت میں سبے ادر بڑے بڑے سنکر دل کو ایک سیکنڈ میں طیامیٹ کرنے کی اس میں قدرت موجود ہے۔ تدریت موجود ہے۔

الله تعالى كالدرت كالمه كانقث قران علىم خيان الفاظ مين كلينجا هي :-على الله مَنْ مَا لِكَ المُملُكِ وَمَنِي المُملُكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَسَاءُ وَتَسَاءُ وَتَسَاءُ وَتَسَاءً المُملُكَ مِمَنْ تَشَاءُ وَتَسَاءً وَتَسَاءً وَتَسَاءً وَاللَّهِ مِنْ تَشَاءً وَاللَّهِ مِنْ تَشَاءً وَاللَّهِ مِنْ تَشَاءً وَاللَّهُ مِنْ تَشَاءً وَاللَّهُ مِنْ تَشَاءً وَاللَّهُ مِنْ تَشَاءً وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَسَالًا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

(سوده آلعران ع بي)

الشرتعالیٰ کی قدرت کاملہ کا ان الفاظیمیٰ علان
کردوکہ کام سلطنبوں کی تقیق مالک و دارت
تو الشرتعالیٰ ہی کی ذات ہے۔ دہ جصے
جا بہتا ہے سلطنبوں کے انعام سے نوازہ ہے
ادرجیں سے جا بہتا ہے۔ بادت مہتوں کی
باک دور تعین ابنا ہے۔ جسے جا بہتا ہے
بر توں کا تاجیب تا ہے ادر جسے جا بہتا
ہے ذکتوں کا تاجیب تا ہے ادر جسے جا بہتا
ہے ذکتوں کا وہی مرحیث مرجے ادر حقیقت یہ
سکد دہ یہ جیز بیہ قدرت کا ملہ دکھا ہے
اسی تعلق میں کہا وائی تفادی نے
اسی تعلق میں کہا وائی خوب فرایا ہے ہے
اسی تعلق میں کہا ہا ہی خوب فرایا ہے ہے
دیں کوجا ہے تحت ش ہی پر کھا دیتا ہے تو

ديث العالمين كي صِفىت

السلام ف الشرنعالي أودب العالمين ك زاك سي ين فريات ، وي فريايا مي:-ألْحَمْلًا يِللَّهِ رَبِيتِ العَلْمِينَ كر السرتعالي كي إركت دات توده سعير رب العلين كالمِسفت سيمتقس ميداكس كى دىدىت صرف الله قوم ، امك ملك س تقری واستر نبری بلکه ده ذات تو این اندرتام جهانول كى روحانى اورسيما فى دورت كويسفت منفق مد السواكايم معقب تمام يمالمول كوسيس دے دسى ہے كم اسى كى عمر ك تراف كا مح جاس اوراكس ام كابرملا إعلان كيامات كم تمام نكك اوراجيم صفات کام فلر صرف اس تعالی بی کی دات ہے:۔ مرسكمد ودرم ف المرتعالي كياس ركت العَالَمُ يَن كَاعْمُ فَيْتُ كُولِوں بِمِان كِما ہے:-گورا اک دہم مجھاتی سبهنا جما كا ايكو داما

مونين ومسر بر بساتي

(مری گورد گرنته مهاحب) گور دجی نے اکس حقیقت کو داختے کردیا ہے۔ کرتمام جیو ڈوں کا عرف ایک می داتا ہے۔ کہیں اس کی یاد میرسے دِل سے ذاکل جائے۔ مریم کی گھرفت

لین الله تعالی نے تمام تنلیق ایک کواد (لین) کُنْ کہنے سے) کی ہے ، عبس کے بعد اس تخلیق کا لاکھوں درماؤں کی شکل میں بھیلاگ

ہوا۔ قرآنِ پاک نے کائناتِ عالم کی خلیق کے بارے میں اس طور پر رمہائی فرمائی ہی ہے۔ اِذَا فَصْلَی اَهْرًا فَإِنْشَا يَقُولُ لَّ لَهُ كُنْ فَيكُورِيْ ۔ لَهُ كُنْ فَيكُورِيْ ۔

(سورة مريم على الله )
الله تبارك تعالى جب كسى امركا فيصله كرات الله تعالى جب كسى امركا فيصله كرات الله تعلى المتناح في المتناح في المتناح في المتناح في المتناح في المتناط كي المتناط ا

فدائے عرق دول کی قدرتی ادراس
کی مکتب آن لا متناہی ہیں کہ کسی کی قات
نہیں کہ ان کی گنہ کو باسکے - انٹرتعالیٰ کی ذات
تو دراء الوراء ہے - تو بھر اس لا محدود دائرہ
کا انب نی عقلیں جو کہ بہت می محدود درائرہ
میں مقید ہیں کیسے انتہا یا کسی ہیں ہو
کو ان منہ کی کودوگر تقد صاحب نے اس مفتون
کو ان منہ کی الفاظ کے ذریعہ بیان فرطایا ہے:
انت نہ عا ہے کیتا آکاد

رجب جی مھ)
لین اللہ تعالیٰ کی قدرت کی کوئی انہے۔
بہس الس کی قررنوں کے آریاد کا احاطہ
کون کرسکتا ہے ؟

کون کرمسکتاہے ؟
انت کا رن کیلئے بلکا ۔ ہے
تاکے انت نہ بائے جاہ!
(مری گورد گرنحقر مهاحب)
اس دواد الوراد استی کی انتہا کو پانے کیلئے
کئی بلک دیے ہیں لیکن اس حقیقت سے

ای دود اوراد اسی می امهالو با در طیلے کئی بلک رہے ہیں لیکن اس حقیقت سے کوئی انکار نہیں کرسکتا کر الس کی انتہا اور کنر کو کوئی نہیں باسکتا ۔ در کیونکران نی عقالمی محددد بیں )

الدوں کے بندل گناہ بخشنے کی میفت میکھتا ہے امسلام نے اللہ تعالیٰ کی ذات کو اپنے بندوں کے گنا ہوں کو بخشنے والی قرار دیاہے۔ اگر وہ ذات ، اپنے گنا ہوں پر نادم بندوں کے گنا ہوں کو بخشنے کی طاقبت ندکھتی تو اس

زنده نه ره سكت عقد - قرآن ياك ني الله

ان الله غفور رحب بعر الله عفور رحب بعر الله عفور رحب بعر الله غفور رحب بعر الله على الله فرادديا ہے۔ فری گورو نانک جی دہالاہ سنے بھی الله تعالی کو بڑا ہی ہی ۔ کرم ، بخت نہار ادر توب کو بیل کرنے والا - اپنے بندول کے پاپوں سے درگذر کر نیوالا قراد دیا ہے جب الله کرا ہے کہ بی مبادک محمن مرک گورو کہ نظر میں موجد ہیں ،۔

می کرسے بن اکھ اُبار ہوڈ بابی تو بخشنہ ا (اسا محلم ا ملاق ) معربی رنگی ددبی تو ہے تس بخشے جس ندر کرے (اسا محلم ا مقص)

بینی ہے پر کھی جی اتم ہے شمار هدفات کے حامل ہو حیں پرتم فہر بانی کی نگاہ کرتے ہو اس کے گناہول کو خشس دیتے ہو۔ اُٹھ دی ٹری نافلام اور جدد اور

اُخرید بم شری مرزا غلام احری دبیارای قادیانی کا ایک انمول اقتباس درج کرکے کرمی گورونانک بی دبیاراج خدا تعالی کی دورانیت کے دلدادہ ، پرستار اور برجا پدک سے دلدادہ ، پرستار اور برجا پدک سے مضمون کو بون طوالت ۔ یہیں بڑم کرتے ہیں ۔ امٹی کے اقتبالی کے الفاظ حمی ذیل ہیں ۔ امٹی کے اقتبالی کے الفاظ حمی ذیل ہیں ۔ امٹی کے اقتبالی کے الفاظ حمی ذیل ہیں ۔ امٹی کے اقتبالی کے الفاظ حمی ذیل ہیں ۔ امٹی کے اقتبالی کے الفاظ حمی ذیل ہیں ۔ امٹی کے اقتبالی کے الفاظ حمی ذیل ہیں ۔ امٹی کے الفاظ حمی دیل ہیں ۔ امٹی کے الفاظ حمی دیل ہیں ہیں ہے میں الفاظ حمی دیل ہیں ہوں ۔ امٹی کے الفاظ حمی دیل ہیں ہیں ہوں الفاظ حمی دیل ہیں ہوں ۔ امٹی کے الفاظ حمی دیل ہیں ہوں ۔ امٹی کے الفاظ حمی دیل ہیں ہوں ہوں کے الفاظ حمی دیل ہیں ہوں کے الفاظ حمی دیل ہوں کے الفاظ حمی دیل ہوں کیل ہوں کے الفاظ کے الفاظ کیل ہوں کیل ہوں

"باداها معنوم ہوتا ہے جن کے کاکلام معنوم ہوتا ہے جن کے دل پر در حقیقت خدا تعالیٰ کی مجتب اور العالیٰ کی مجتب اور العالیٰ کی مختب سے علم المحتب کے کام بین کا کام کے بادا صاحب کے کلام پر نگاہ کرکے بادا صاحب کے کلام پر نگاہ کرکے بادا صاحب کے کلام پر نگاہ کرکے بادا صاحب کے کام بین کو طے بدل الفاظ کے خشک بیان کو طے دریا ہے کہ المہی بین عوظم زن ہے یہ کہ المہی بین عوظم زن ہے یہ کہ ایک بین عوظم زن ہے یہ المہی بین عوظم زن ہے یہ دریا کے دریا کو دریا کے دریا ک

بنین دیتا که وه الشرتعالی کی مقدس داست

کے علادہ کسی دیگر مخلوق کی پرستش کرنے

س ایناوقت منائع کے تری گرردنانگ جی

کوئی بوجے بعدر سورک کوئی دھرت کائی مناوے کجوکسط دسے رقی مجسسم مجلادے کے دور سے مجلادے کے دور سے مجلادے کے دور سے دی مجسسم مجلادے کے دور سے دی میں اور دیا کہ کرتے ہیں باز ابن وہم معان کے بو جاری ہی دہ مہمالہ ابنا دفعت ما تے کر رہے ہیں باز ابنا دفعت ما تے کر رہے ہیں باز ابنا دفعت ما تے کر رہے ہیں ادر کی میا دی میں خال کے سواد مجہ مغلوق کی برست میں خال کے ساخہ من میں خال باک بھیلم میں خال بھیلم کیل ہے کہ کیل بھیلم کیل ہے کہ کیل ہے کیل ہے کہ کیل ہ

ومن ایت اللبیل والمنها و المنها و المنها و المنهس و المنهس و المنه و السيد و المنهد و المنهد و المنهد و المنهد و المنه الله المدى خلقهن ان الله المدى خلقهن ان المنه المنه المنه المنه المنه و المنه

ترخم وعاس كه خوانا ما محق لي نعنل سےم مب کواس کی او حبد کے دیمننار سنن كاتون مطافر إدير بادرهم معنيني معنوں میں مذا نفالے کی تو مبدا ور ومدابهت كالتسدادن صرف زباني ہی ا بینے وعووں سے سینس کرنے والے بول مبندا بين نبك اعمال مع بمي الل بات برمرشب كروي كديم فلداسية وامدلی لؤسمبید کے ولادہ اور السن كى د مدانيت سمے نائن ہي كرنكه عفرت بع موغود عليه العمالية والسلام یے وشب کو درارہ اللہ تغا مے کی اور كاليخسام دينهد في مزيايا بيك م الص المربول النام منه كي طرف ووروك ومميس سراب كرسنة كا - بر درد كى كاميشمر

جانبس کیا۔ نے کا۔ سرکیا کروں امركس طرح الن نونشخبرى كودلول بى بىلھادول كىس دىن ھىيىن بازارول بى سنادى كرول ك المهارا به مندا بعدة كالوكب مسبنیں اور کی دو اسے ہی حمسان کرول ٹاکسنے کے کھ وگوں کے کان کھیلیں" « خدا ایک بیب**لط** خزارنر ے اس کی ندر کروکدوہ کہادہ مراكب قدم مي تمهار الددكا لا . بعنم بغراس كي في عني بنبي راه رز تهادسه امباب ا در ندبه ی کچه پیزی پر الااگرائم خدا ہے ہو ما ڈیکے توليقب الممجمع كمدهدا تنهسارا الى است تم الدقع بوقع بوسك اور خدا اے دیجے کا اور امس کےمفسو ہے ووراے كانم المي النب حاسنة كدنموا خدا مِنِ کبا کبا فٹ رتب ہی یا مع كبا مى بدمجشت ده السان بيضمين كواب يك بهبية نسين كدالس كاليب خدا ہے بوسرایک پیرامی مادر ب ممادالبشت بارا فدا ہے عماری انمل لذات بمارے قدائی ہی مروکھ ہم نے اسکو دعمها ا دربرایک خورمیدرتی اکس بی بالی که به دولت لمنے کے دائن سے - الکہ جہ ا حال دیے سے سے اور بہ تعسل خربدنے کے لائق ب الرحرانام وبودكموني سے من مهديم داختبارات ارکشتی لوح)

دا قرباسات ارکشی نوح)

خلاکرے کروبلا کے تام انسان خداکی
مجت کو بالب اوراسے علی یں جو ہوکر ابدی
نندگی کے وارث بن جائی۔ ہیں ۔

#### احادث الغيضوا

سائینی تر نیای سے آئے دنب می قدر شمانی طور برفریب سے نزیب نرآتی جاری ہے آئی میں سے نوب سے نزیب نرآتی جاری ہے آئ فرر دلول می بعداور دُوری بریاموری ہے ہے آئی جہاں سی و مرست ملن بہت شکل سے ہاں اللہ ب سیجے دوست کی قدر می بہین کی جانی ریروس نی وجود ول کی پاکیررد بڑا کیاں ہی ۔ جہال اللہ ب تدر هبنی نما بال هور برانظر آئی ہے ۔ جہائی دیمھے حفرت بابا نا تک یخ فسد بدکو سے دفت کری صبت اور الفت سے نبلگیر سونے ہی اور اسپنے پریم عجرے نبالات کا المباد کرتے

ہوے فرو نے بی سه اور بہنیں گل عید انک سب بہیلرا یا

ل کر کرے کما نیا میمری کنت کمیاہ م ساج فیا حب سب گئی اوگن سب ساہ

مغرت بابا صاحب نیج فردر کوبنی که کرکیا دیته بی اور کے بی کداد می سب بل کرمذاکی حدو نشن سے کیدن کا تی اس کے کدسب صفات ای سیے فدا بی بی بی برمیم کی خامیا اور نقص مبارے اندر موجود بی مید ہے کیج دوست کا امیٹ انون اور کیج دوست کی امیٹ انون اور کیج دوست کی افدر ومزدلت کی بلند معالی !!

عفرت بابا نانک رحمۃ اللّہ علیہ کا تذکرہ ناعمل رہے گا اگریم اس جسگہ آپ کے اُس فیسی بہتام وہ برہ بابا فلک سے موسوم ہے اور اب بھی بہتام وہ برہ بابا فلک کا اولاد ہی بہتام و برہ بابا فلک کا اولاد ہی بہت می فائد ان کے پاس غزت واحب رام کے ساتھ اپنی اسلی فلودت ہی موجود دہے ۔ بہجد مفرت بابا جا حب کو مقداتنا ہے کی طرت سے ایک اسلی ملاحت کا درایا ہے کی ایک می موجود ہو ہے۔ بہج کے اُس سٹر مین کی ایک ما ور دائی ورد اس مرقوم ہیں مون سے فداکی معرفت ماصل ہوتی ہے ۔ ویدہ بابا فائک فلی گور د اس مرقوم ہیں مون سے فداکی معرفت ماصل ہوتی ہے ۔ ویدہ و بابا فائک فلی گور د اس مرتب کے نام برایا کا بی موز سے برا اور اس میں اُس کے ہوا ورد اس مرتب کے در مور دراز سے مقد تمند مرد و بحر دیں ، نے ، یوڑ سے اس میں شرک سے ہی اور د سے موجود موران سے مقد تمند مرد و بحر دیں ، نے ، یوڑ سے اس می شرک سے ہوئی تا دیان سے گذر تی ہم اب معی اسٹ برہ کرتے ہیں ۔ در ان کرتے ہی ۔ در ان کرتے ہیں ۔ در ان کرتے ہی ۔ در ان کرتے ہی ۔ در ان کرتے ہی ۔ در ان کرتے ہیں ۔ در ان کرتے ہی ۔ در ان ک

آب کائی و سدافت کے اظہار اور می فی تلین کے سے ولد سامب کوریس تن کر کے ادھر اور درار سے کہ آب سے اصولوں کو بسیان کرنے ہی تھے دہرا ور درار کھے اور نے اپنے ساتی ہما فی بالا اور مجانی مروانہ کو ستفل طور پر والب نہ کہ ہے مید وسلم کا دکا کی نہا بہت ملاء بتوت دیا۔ اور وہ ان سب سے عمت اور شفت کا برتا و کر زا ہے ۔ آب کی مسب محفوق فی برا برے ۔ اس سے عمت اور شفت کا برتا و کر زا ہے ۔ آب طرے ان برا میں برا میں اس کے برد کی نرو درت ہے کہ ان میں معمون وا و مساول اور ان اور ان کے برد کی مرب محفوق فی اور ان کے برد ان میں اور ان کی نرو درت ہے کہ ان میں معمون وا و مساول کے اس سے برا اور ان کی میت اور ان کی میت اور ان می میت اور ان کی میت اور کی دو میت کی میت اور ان کی میت اور ان کی میت اور ان کی میت اور کی دو میت کی میت اور ان کی میت اور کی دو میت کی میت اور کی دو میت کی میت اور ان کی میت کی میت اور کی دو میت کی ک

۱۹۵ - جنبون سے سونبیعدی آجائیگی کردی ہو۔ بہی فہرست لیدی ایک کما بی کی صورت یں فیلارت کی دان ایسان کا کی در ایسان المارال الله وہا ا

## فضل عرفا وركب فتر

مین کی جاسال مذیران عیاب کے نام کی فہرست مقد در آبدہ اللہ تن کے بندہ الحدید الحدید کی خدست میں کی خدست میں کی خدست میں ہے۔ از را مرکم مامی کی خدست میں بیٹر ہوئے ہوئے کے بعد وہ تین روز کے اندر اندر مجوا کر مری خوا میں ایس میں بوجہ کے بعد وہ تین روز کے اندر اندر مجوا کر مری ن خوا میں ایس در برت میں مری میں بو نے تے رہ جائے ہا

كلب ي عجل السي موضوع برموني -اس موقع

ك غدست مي حفرت سيح موعو دخلبوالسالم كم،

أبك تعينيف لطبيث اسيامي اصول

كى فىلاسنى گورىكىنى الدين يومقدس تخفيد

بمیشی کیا۔ جوموںون منازمٹ رہے ا

سائة تبول كيد اس احتماع بي دور

ور ازعسانوں سے سے رکب ہونے

د اسے سنور دسکھ مورزی کی قدمتی

بھی جاعت احدبہ کا گور کمی زبان ہی نانع

تنده للريخب ميني كياكي . فداتب الخيري

نما ع سيساكرے مداورسعبدر وحول كو

أى آورزى توجىكرنے كاتونى دے يجو

يني ب مندرستان سے ملندسون، اور سمي

اقوام کے لئے الخار کا بینام رہی ا

ے ۔ کہ میں .

سے فائدہ اکھاتے ہوئے فاک رفیمون

# منظم لدرس صول الانتخاع

### المحلائ المتناكي نشوليت وربرمغزلقانير

## وزبراعل بنجاب وردوسر كمعزران كانكن

وصراببت اورمندوسلم الخادكوبي

میا۔ اور کماؤں سے ساتھ آپ کے

كرب تعلقات بدروشني والى اوربتايا

مهم ارتا ۱۷ راخا در اکتوبر، مفلفرور ي سكه دوستون كاكورونا نكت كى يانعند ساله برسی کے سلسلمی ایک مظیم الثان ادربر وقسار احباع عمنعفد بهوا عب مندوسلم مسكواتنا دكا مرفع كينا حياسي . بهجیس تمین مزارسکه دوستول شی علاوه مبدر ممي نشير تعدا وبرسشركي المدية تين ون تك سنگر كمصلا سراجها ل بانفاق مذبهب وملت إورمتعاني وورعيرمقامي امتزام كيسائة مسب كدكهانا كهلا بإماثا رع معاف اخباع منكع مسكول سطفري رك دسبع مبدال كوتزنين وآرائش كحصامان سے نورب مزین کبا گیدادرشمرے متلف منا مات پربراے عادب نظر گیبط نفس كے كئے ـ تفارير اورمشاع وں يمى مستحامهم اورمندر ومستول كوموتو دبا

ایک روندار ده مشاعره کی محبس بو فی حب کی سرمیسنی مکرم دمحرم داکر مسيينعبوراحرصا حب هدرجا غسن احديد منظفر يولد في فسسرما في . مقامي سنعب وار کے علا وہ بہار کے مختلف مفامات بعبی ولی طبه تک محصفوار نے مشركت كى معدارت كے مزائقن و اكثر تطفرهمدی مقای نا مورست عربے ا دا مخداس طرح بنجابی و درسبری کوی وربارسي بنواء

تقارید کے پر وگرام می سی بندو کھ ا درسسان مقررب نے معدب اسلمانوں ك جانب سے جانب احربہ سمے مقرربن ى عقى عين كيد محرم واكر سيافراهد صاحب اورينوي "ميرانث ويرارنط ار دو بٹندیونورسٹی امر خاکسا ر نے منسا تندئ كى م م لوكول نے حفرت باما نائك ريمندالنديله كي لاندكي سيرميده حداد طالات ببنيل كرية بوست أرباك تنبيم

بھر و مان ماحب کے بدت بیدوت والى مادر وزاياكة أن بارك ملك كواكاد اكثريب كوفراخ دلى يدكام لينا ما بير بالخ بحث م آب ی ایک نقر مرمنطفر دور

کی بلی صرورت سے ادراس سلسدی

عبرانى ننسل سلغ الخيسارج صوب برايد

### بالنائات

ميتجة منكريناب يخ روشن دبي صاحب تتوكر في واسع ابل ابل الى دبوه

محبت كى بو تقى ناشففت كا رنگ معدل مغنا ميدان مبك ده .. ع ديمن كي آ ديوشين إ عبتین تو رونی اور مرس تولای

یہی متی نقط سندھیا اور است نه کیل دست اک درسرے پر دراز روائی کے گونتے پورتسام مَكِن ناتَة بُو ياكه نبيت الحرام

عن بان پرجسکواله بوام نساد! بیون برف د ادر خدا برف د ادر خدا برف د این برخسکواله بوام برف د اور خدا برف د این مناه لواك مرد در دليس بيراكيا

يجيلاعن كأكيب محالا مبوا رباب مبت بحب الابعاد ندامب كالحفرة ابحكاتا موا

مداوت کے شعلے عجمت الوا بُرُه تی ہوتی کو سِت تا ہوًا! مبت کی بنہ رہی بہا ہوا جشدائی کے وقعے مشاتا ہفا

جَعِرُتِ ہوؤں کو الانا ہوا لمعاتا ہے ہیں۔ سازنانک مع کی جمسر آئی ہے آواز نازک مجھ

> كريع برم سے برم جين و بومن سے بہت اسمنم جھین لو

#### در سوارت دعا

مكرم سناه عبلال الدين صاحب برميز ميُرمنط جاعت إحديه لبسند وضلع دائے بور) نے امسال ایک عید اساط بری قارم کمولا سے اس می فیرو برکت اور دسی وبنوی زیان کے معدل کے لئے دعائی در توابیت کرنے ہیں۔

مراعري المراعري المراعري والمراعري

كماي عارف بالتداور تؤمير ريست اهد ولى الله عقم - اورسائة مىسائة قراك مريم كى آيات اورمقدسس إنى سلساناليد و المناس معاب رسل كل عقبره کی وضاحت کی محرم دُالمت، صاحب موه بوت كاليك تفسر ررادار عاكساركي تين نعتسا درياكس مو تغديه بوتي عسسام واندبي محم واكثرسيد منبعبود احد صاحب مبدر حاعث امربه مظفر بوركى أيك تقرميه واراكتوبركو عمى مستمهول اورمار والريون كے أيك اجنائ بس اسى موضوع بربولي معاعث أحديه تصمقررين كي تقارير كو بهت زياده الب خدركما يكياب المى قسم كے احتماع را يكي جمن بربوله و د آره بر مجي مورب س مفاک او کا تعت دیر سے مت اللہ ہوکروہاں کے سمع عبدیداروں سے المسس موانعه درخسندادی دعوت نا ہے عمی فاکساد کوروسے ویٹے ہیں ۔ اور بوسر وں میں نام بھی سٹ اٹٹ کر مر ہے بهلقا رميب نومبر كحيا طرى عشره بي ملطند مور ہے، یں۔

سردار گورن مستنكه صاحب وزبراعلى بناب الحس تغريب كے خصوص مہان تھے۔ ٢ ب ٢٤ راكتور مي كيار د بنج تشريب السيئ - يوجمعرمفيت كي سفام كوسى والى تسترلف ك كي مومون ني آیک نبیط اور معجمی سوئی توریرا ورس كوسسنا في حق ي بندوسلم ساء انخا د يسذور وباكبا وحفرت بابانانك زعمته التد عليه كالملي الرحب والخساد كوين كما . يتماسيكي موجوده مسساميان اورتهميدال

## سرى كورونان في كيابي صيرتاليري م معامول سيجندارسات

ارْمكم مودى شرافيد احر ماحيا منى نامل انجارج احرير مسلم مشن كلسكة

معفرت بابانا كالورجاء تباحديه

زمار برسکو عمانی اشکا و نومبر من شری گوروایا کک رصنه ایندعلید کی آیا نج سوت ساله بر<del>ی منارسه یما</del> بوکیج خرن بایا نانک نومبر سنب المرحمو المؤثثري فنلع توجوا لوالم بيدا مو ع كف الجراب ال كرمدالسش يرياني مورس كزر وليري والأموقع برسکور کھا کمال کی طرف کسے مذمہی تعاریب اوردهاراك وادان منعقل مول كي

مهم افراد جاءت احربه الن كي ال خوسو میں دل کی گرا مُول سے شر کیے ہی اس سے كم مم مدق ول مع حضرت بانا بك رصوالله عليه كوايك ولى البيد اورصاحب الهامات و كروات مانة بن جنائير إنى سلدا حرير حعرت مرزا غلام احرماحي فادراني علبالسلام

رك أمان من شكد نبي بوسكة كه با با نانك ويك مك اور ركزنيده ا فعان عن اوران توگول مِن سند لفي من كو عدائد عزومل اي تحرت

ربيغام مسلم مسك (ب) يوونانك عارب ومروسدرا رازد کیعرفت را راه کث (مت بين)

رج ) بعنب سے کرنانک تھا ملیم فرور (رت بجن)

یں جاعت احدیہ کے قلوب کوروہاما آگ كى غيت اورغوت معمورش - اوراب ك عون كرنے كو ايا انهى فرض سيجھتے مي اور اس كا اعتراث مود ما رسد منحد كما مول كو بهي

ہے۔ بیانچ او ایک معالم کا فرال ہے " مبلان اورخاص كراحدي سلان المورونانك كوكايل مرتشدات بس رسنت ساری معالی عدد احرى فرند ووصلان بس عن

كأمرك قادمان سه مرسلان حمال حفرت محدها در ا درفران ريم كافوات

و إل روس مداميك دورفول کے سبروں کو عبی مذاکا می روب مجهد من ادران کے ندسی رسماوں لال كاعزت كرتة بي ، ان سائرز نا ناب مهاحب ا درگو روگر منحذها حب "4 2703.6 ر تومی سندلیش ) دجى، مى طرح بعائى موسن سنگورماحب

دید تر تنارن نے أن عقريباً . يسال سيتر حفرت مزاماحب باني سداويه ك كتاب ست جمين "كيمنعلق ليف خِيالات يول فامرك يُح يَح :-المرزأ صاحب فأدماني فياك

سَت بَحِن \* بَعِي مَجْمِطِ دِنُول سِا أَن كُنَّي جس بن النبول في منترى كورونا أك صاحب كوسرول مي سيسراور ادلياون ميسادليار . . . .

شاڭرنغرىفى ، ر من مت پر إرك مه <u>نوسی</u> منانے کی روحانی وزرسی عرض

زنده توس بمشه بغ السلات اور بزرگول كو يا در هتى بس اوران كے كارنامول ا در باکبرہ نغلیمات کو انے والی تسلوں کے سائندای سنے بیش کرتی رتی بریا تا کہ آنے والي ال بزركول كي نفتش فذم رحل كر أيف الدروماني واخلافي تدلي دياكنرگي بيدا كرى عالجه كورانى بن اناب بابانيال كهانيال بت مين كرا

(وارراه کلی محلیس) بعنی اجی کسیس بین از احداد کی باریخ کو دومرانی رخی بس

بنزاس من مي كردب كك كو في محامريد اوربير دكارا بغيثواك سيحطور براطاعن أور نرانبرداری ندکرے آست خدانعالے کی حمت ادر رضا هاصل بنبس بوسكني. جينا كنير كوريا في هي کہتی ہے: ۔ رون بن سنگور یکھ نہ بائیو

ين سننگور يكف مذيايا

(گورد گرشخفه- واراسا) (ب) سیح بن سن سننو کونه باوے بن كر مكت مذا وسعاوك الر من مو کھ مکست کیول یا ہے بن ارم نام کیون وعیائے ر مارو حمله ۱) پر بس جو کو ئی سیحے ول سے ایٹے گوردا در

اور میشواکی اطاعت کرکے اس کی تعلیمات بر ع ل كراب وه فدالفاف كو محيث كو ماصل كرنتائد - صياكد كور بافي بس مى

أب موادس من المال من الميال كي ووي فريدا جے تول مبرا مورس سب حک بترا مو

سندى گورد ما كراح اورسلان

نترئ گورو ما ناک کے بوتر جیون کا ریاب رزشن ببنوج مبي نظرا ماسے وه بر بے كم آب بحین سے مے کردفات بک سلمانوں کے اندر دہے ،ان سے محبت کی ،ان کی محبث كوبإيا الداملام اور باني اسلام صلے الله عليه وسلم كاعنى دمحيت أب كے ول میں تھا سلمانوں کے ندمی مقد سس مفامات كى زمارت كى مسلمات بزرگوں ست افلاص وعفدت سه يفاواي امن الثدانه ا در مناع بوطبعت. معالمانول كوا نا كرويده ناك - ما كرانام كرطالع سي مذرج ذبل دس حفائق روز روشن كي طرح عبيا ل نظرات، بن :-

نظر اسے بی :-ا - حفرت بابا ایک نلونڈی بس بیدا ہو سے وہاں کا حاکردار رائے لولاراک عیمی راجبوت معلان تفار یا باصاحب کے والدمسنة كالوى اسى كے كما سنتے اور زمن كي منتقل فف رائ بولارف با باجي کے بچین ایس ہی آب کی بیشان میں صدائی نورد علما اس كے دہ محسشہ آب سے دل عمبت اوراخترام مصمین آنا آدرای کے والدمهيته كالوج المولكي ان منتقت كا برما و كرنے كى ملين نرما -

٧- يا با جي ودر دراز كم مفرول معداس تبونظ ي أف توراك بولاراب ك فدمن كرا

ایک مرنتبردب آب "لوندی " کے نوبا فی کی تلت كا فركما ورائد بولا رف اى وقت "نانك مسر" نالاب منواديا. ببرتالاب بال بيلا گوردوارے کے ساتھ ملحق آب تھی سنکا نرصاب یں موجدے ۔ بڑار ع باتی ہے کوری بولا نے تو یکی کی بہت سی رس می در اوی کی تدروری محوبا كوروبا بانانك كابيلامر مدادر محقو راك بولادمسنان ي تخط . سو بيوحب راك لولار في منز كالوحى كلبعث كود يخف موت كورونا كاكوسلطان يوران ك بہنوئی جے رام دہی کے باس مجوادیا اورساتھ ان تھے وہا کہ سر ناک فداکا ساماہے اس کا خیال رکھنا نوسلطان بورکے مسلمان کواب واست خا اورسی نے ابنی ای ملازمت می ہے کرمودی فائد كا انجام بنا دماء نواب دولت فاى لودهى كمى ا کے سے رائے بولار کی طرح ی محبت وعفدت ركفتًا في . بياكي كوروس في خود كيف بس دولت فال لودشي لعبلاموا احند ببراً ناسى

ب و و زنده بیراورغیرغان ب منگوی دولت منال نور دی گورد جی کا دوسرا مربدا ورزوسرا سكيد ففا اوربدهي مسلمان كفا الما الله كان وى كري وري المقالار اند د دامت فال لودسى في دداون في اى رويه بير اورسانان عددوی-ادر فادى كى خومتبول كو دو مالا كروبا ياس سي نمعلوم مرسكتا بسركدان دولول نوالول کے ول می گور و جی کی کتنی مجمت و معید

كرووات فال نودهي ببت بي تعلا أدى كورا

۵-جب سهنشاه بابرنے ایمن آباد المدائی برخد كرك أسع فع كربيا- توأى تے ميائ گور ونا تکرم کوبھی بڑا کریا درشاہ کے حفور نے گئے۔ اور ار کے روستن جرہ کودھ كرمت الربنوا ا ورأب مي بلك آميا جو عالمي جمع الكين عظمات سن جواب

ایسان دیا ایک فذائے جن كا درا بركوتي كالسير بندے کی سو لوے اولا دين دُيْ ين تاكو توط كبرنانك مش بايم بير بھے سے التے سو التی نفتر تى بالاجى فى ورف ايك خوارش كى رو المن آباد کے قلب رکول کو تھور دراجائے۔ باربا دسشاہ نے فور اکٹیدی رہا کردشیع اورانسسرادكما يكيس الضانث وعبالما محوص کا بہت کی گڈی کی عمد ایرونسان کرتا "80 V.1

ر گائے۔ ولمنعی اتباک سکھ گور وصاحبان ) كومابادسشاء بارجى آب كفنفيدت مندمل

الله لل كربوكول كو الله كالدكا الرمة

سن تاروم دموى ١ رحنورى وم ١٩ ١٤ع ٨ بحورت باباكورو نا نكت سلمانون كم خلف مقدس عامات كاريارت كے المخران الله الله المراه العن مقامات برسِلَيكُشي أور رياضت عبى كما - يهان تك كه طربيذا وركر مجى تر شريف لے كئے ادر مح كرنے كى معادت عاصل كى . بيسان كوره داى فى فراتى بيت بابا هرمك كميانس بسردهان فارى عصامين تداب محيكونه بأنك كادرى سيموا المست وحقق وافي عج كذاري

روارن کهان گورداس مطل ٩- بالاكورو لانكر كى بانبون ي قرابى تقرافى تعلمات کی جھاک نظرآنی ہے جِن سے معنوم ہونا ہے كرآب موتلا عقر اور و عدانيت كي بني لعبيلم ديني تفي - جبياكه ذمايا: -رنى الجوتهمر و نائكا جوحل كقل رمياسك م دوجاكا بناييوية جومي في موا

زگرنیف صاحب محلّه عك دب الحوكرتامس عك كيت وتحسلهك

ای واحد نیت کے کیے جس آپ کو سادات الساني نظراتي - عبر اسلاني تعليا كاطفرة امتيازيه مينانجير زمايا: -ران اول التدافرار اياما قدرت كرينك اك نورتشي سرب مك يحب كون تعطي كون مند رب فی ایکی نظا ایکی سکے ہم بارک رجى ذات يانت بنه لو ڪيئو

هدر الا المع سوبر كا ألا

بچرآب کی باکیز : بربرت می ناکورنظر آنا ہے۔ کہ آمپ عشق محملی صلی اللہ عمیہ وسلم سرات د تقے جن کر فرمایات ران من صلاحت محرى موكه تقبل أكعوث فاصهبنده وبديدا بسيرمتران بوعت رب، مرمحد من تول من كليبال جار من عدائے رسول بزن سالے لا رحم ماهما مری گوندسترسیداست رج، يبريغير سالك دن شد يما در سبير مشيخ مشامح مافي لآل وردر بشي رشد بيكت ترفي اللي مرهد سي رين ورود رد، دُکھا اُو معری دُکھیا ہی بھول انك تقدرت ويجي كونو دى منهمال وحيم مساكني بيائي بالاهلان

ال السندول مص ظامر ساء كما با الألكاني اعترست فيلى المتدعلية وتم سي مشق و مى ت د كفتر تقيم اور در و دشراي بيدها به و وافر بركان كالولب معية عف

ا ۔ گوروجی کی وفات کے لیدجو ادگاری آب كي آع محفوظ ي- أن بي سے دو قابل

ذکرہیں اکل قرآن بجیر۔ مبوکہ رہنہ کے سفروں میں ات کے ساتھ دہا دراب کو دو • ہرمہاے فیرون اور کے گور دوارہ یک برمود ہے جی سے متعلق آ ہے

ياسه «كل پرداك كتبب قسراك" د گرنتهٔ محسلها) كان كل تعارين كام كرنے والى مناب قرآن ہی ہے۔ ددم م آب كاجوله بولغدا دكسفرى أب كوطار صبير زان أيات مرقوم من ا درب جوله فيبوه با بالكافل گردداسپوری کابل کی فاندان یں محفوظ ہے یمب کے معلق آسینے

نسسرمایا سه سرمایا مه د ها دی سیخ سل خصر الله مسيحي مرفت ملاع بيزز بايا (كُنْ فَقَ مِعامِدِ وَأَكُ مَا يَهِ مُحَارِبُ إِنْ فَيَدَا) فدانعا لي كي يح ربك بي تغريف كرف واسك ربابانانكس كوخدانوالي في بناكر بيلعت آب كوعطاكي

ی نے منذکرہ ، ان من اخرے است آق پر انہای سيبش كي ميران كيمين كرف سے مرف بیقمدے کہ برب حفرت بالا بكرج كى برسى مناتے وقعت ان امولكو مترنظر دكيس ادرستمعول ا درسلا لآل سمح

العلقات كو فوا عوار بالمي عارے دلول مالیک دومرے سے معمت ادر بہاردوی کا مزبر بیولد ایک دوسے معدی اتحادث مقدى تا بول اور مقدى بزر كول اور بمينواؤل كاعربت داخرام بويمى بالمي طود يراتخادد اتفاق مؤسكتاب ، اى الخسأد والفاق كي الهميت كو حدرت إ النكرم نے كتے يارے الفاظري ادا روايا

مُنْفِع كَى حِمَال بِدِك نِدْساكُول فافك يريري 

كالخادد الفاق الني بلندوام جربيع ئى اى كى تولى الله كركمة. نيزفرمايات

دس تسليمن دهات كو ـ لوكوكودهاو -كرمجت سے محبت سب راہون سے محبت كسى كى نوبيول كو ديمه كرا و اساساكر بوقى م - ألك فرمايات

المجف كرتيج كنان تبري جيوالما وكالمطيم الموسى فخسيسال على كتبيب ساميخ كددوك كالمي منفات كوتمرنظ مدك كراتخادت عم كرو- اهداً من كى بُراتيول كى طرف نظرمه

يس لمانون ا در محمول برفرف سے ك ومای نویتی اورعقبایت کے موقعہ پیٹری كورونانك جي حمالات كي ياكير تعنيمات ادرامن دس ما صواول كو لَدُ لَا رَهِينَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ عَلَى اللَّهِ الللَّالِي الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل معنبوطاءر وشكوادمون اورمراسي قدا واحدى رىناكوماسل كرسيس.

المحمد سفى مبراا

مع كريش وابن زندكى بالمفعد ا دن كامياب ما عف كم التي مدوري من كدوه " نام "- رسفة ف الله الدال وسفوق العاد) ادر الشان رائي جال كرحقة ق) كي طرف كساعة كوم ديد ال تحييرك كفف كانجات بإنا أورداهل التدبهونا معكل بى اس بالدفسال سے - اور سرختی کورد! د ر كفنا عالم مع يك دة اس دنياي بو يحى اعمال مجالان إب ان كريف ده اين فائن اور مالک کے محصفور سی ایدہ ہے۔ بن مخر گورد جی فے کیا جا پیا ہے۔ الفاظ می بد معیست بریان کی ہے کہ اسمال كادريكموا بوك كرنى بالجعول ترسے مذكوت البنئ برشخن سے اس کے اعمال کا ساب لباج في كار اور إفراغال صافحه

كركوني بخات ديا سيع كا -

كبول مرموق وعمى ال كركيول ا ورسلا ظهول مختنفي فدانعاسط كمعنو دراياني بي نهيس سنتا - "

كُد وكر مُحق ما حرك ايك من م برمرة م ب متقباكرول برننده مسن منها مهت ير درب كو برس منها نير يحفت بركرما إدباله متعبا رمسنا كجومن الاسواد منفيا يرن يراكاله كردعادك متقيا من ير لوكه وكعادب متعياتن إس ير أيكالها متهدا بالحس مبنت بكا إما بن لر مح منها سب معيم سيل دنيدناك برمرنام ك گرژی محساره دهای النرق كور و ناتك جى يے پيٹ مقدل كام مي يعليم التعميل وربالمداهت بان كى يه شامل بوگيا-

٢- باياناكة كم مفرد حفرين سالخديث د الاأب كا بين كاسسالمني كها في مردار بي مسلمان بى كتا- بعائى گورود اس جى كتحف

: رقی کقیل کرماب بمجائیدانجلس مرازیایی ا وب بالكرا بخداد لذل باسطات كرا الخداد إك الما أكال روب دموا مالى فراند ددار، له يو دي عص ادر کیاتی مواند کا آب کے ہمراہ سفری ہی أشفال موكرا اوراس طرح أك في نات رفات دارادت ادارديا-آب في الينالم المفول اليني حيوان ساعتى كود فن كيا-

رتوان كورونوالسرادة ومعجداه) بن أب كالمسفريريكي الله الله الله الله ٤ منت بايامي كى مندكرايي آب كى الأن تعلق عال برركول اور مدوار سے مولی بن بريرم بال سال مهاء برخيدالرهن صاحب ستاه شرف با بالمعن سرياه و مراسد حن الموتدى - ولى تن يعارى مران كي غرب اورسيع فرملياً في أن كوسكة المال أن يع بريم كها جاتا ہے) اور ابنداھ کے بیر شخ مراد" كا ذكريرايال طوديرة ماسعه المهاس بتاتا ہے کہ ایک دفیہ باباداتک

ساحب نے می**ن فریدصاحب** کے نگے لی کر

سنديانا م

أو دبين كل المدانك بهلاما الكركر كالبال سمرية كمنتكماه المنيع واحباسي اكن اوكن سياساه د پورانی منم ساکھی صفی مر) يركيسا مجبت الكيز نظامره سب كراباطا-ايك لمان كوبين كمدكم إهداك كليل كأي بیهمی بافی که در سے بیں۔ اس سے منہ حلتف ہے كر حباب با باصاحب للم نثل كے ساتھ بمار ادر فربت كريت بي بطف أرسرود ما فلكري

اسى طرح جب بعداد بيرائب ببر ففير مراد سے مع فوال كا جدت ويعقدرت ي موبو \_ ادرسرمایا ٥٠ من دياكورايف يايالزيل ناول ديكور وكمر فتحة رام كم محله سك یمی و ترسیم کرایک ودوان سے کھاستے: " بن مجمعا الول كركوروضانب المندمد الابادر اليتاكا مزمي كفيا- الى ين الراك في السلام كي يلم إلى وه في د كلد جوروم مند و قال كو بمت لم وكما في دينا كفا - كوردهانت أدمسلاول يرس بالطعف أتاكفات

فريد ال برل أورد صاحباك

آبتی بری بریا جنت صفت کری ول رات م

يعیٰ کسقدر ننه ی قدرتنی ہی اورکس

# ا کیتیاں نیری قدرتنی کی دلای نیری ذات حضرت بابانات الرحمة في بالبنرة ببران المانات المرحمة في بالبنرة ببران المانات المرحمة في البنرة ببران المانات المرحمة في المرحمة في

ان عَمَرُكُ فَي لِيْ الْمُرْسَاعِبِ نَاصَرَ فَا-اسے وافف ذندگی فا دیان

ويشرت يج موعود علبهالصالوة دان الم کے ایم کا رناموں یں سے ایک کارنامہ یہ بمي ين كريب في حمد من إبان مذاب كَ خروت كو قائم كيا-اوراس طرع عالمكير امن اورسٹ حق فائم کھے۔ ان کے اسب أصول إن فرمات من كى مثال في لا مام من شکل ہی ہیں مکبہ تال ہے۔

- منجمه ديگه ميثوايان مذاهب محملفرت الحدَّن عليال المراح ابني محركنة الآمام تصنيفا سي متعدد موافع ير حفرت بابا نائك خليه الرحمة كاياكيزه ببرت كفحتكف بهلوكما يميئ بنابيت وضاحت وعاذبيت کے سرایہ میں روشق ڈالی ہے۔ اوران كا يأتيره لعلمات كالشريع و توضيع كرتے موف اننها في مجست بورے مویا لات <u> کا اظہار زمایا ہ</u>ے۔

ابك فدارك بده النسان المنسب الک علیہ الرحمة خدا نعالے کے نیکساور بدكر ميره بندول مي سے عقے ما در ان لوگوں میں سے تھے جنہیں غدالعالیے اپنی محبت ومعرفيت كاجام ابن إكفول سع ياتاب - مينا كيدربدنا معترت بع موعود مليا رسام زمات أي . . " جنگ شخص كوبا وا نانك صاحب مے موامخ سے اطلاع ہوگی اس کومعلوم موگا که بیر دسی سرد فدا ےجی نے دنیاداری کے بنرارون بيروول كديهالمركراور الے جا رسمول کی بندشوں کے تو الم كر فداكوا تعتباركبا كفاءاس ك ملام الالداك كے سرائب نفرہ معمولي إنا - سيد بالمستنبه وه ان لوگوں بی سے سیت عبکو مغا اليفائة سه وان كراب اد عن کے دلول کو والیا سے برائد كريم اين طرف يميني ايداب إلى

بن کے سینول بی دہ البخام دیں

کن آگ رکھ دینا ہے.... امل بات يه بي كه ده ندنده فدا كاطالب عقاراه رندنده ذمب كو دهوندنا كفا أنحه مراسي ظاهر سواا دربدا و دامس ال كود كعلايا " رحير مؤرث معقده ٢١٠)

#### تؤسيه وصفات بارمنجالي كالقبقي ركيب تار

مفرت با بانک مماحث نوصید باری تعاليے كے قائل اور اللہ تعالے كى ب انتہاء تدر تول کے مانے والے تق اس کا ذکر کرتے ہوے مفرت عمودو منبهاك لام فرمات تي مي در " إوا صاحب أى سبح فد ايرايان لا مصحی کے مثل اور کامل فات ير زبن وأسان كراس ح را ہے۔ ادر مذور ایال عجبه اک کے افرار کی برکتیں میں مال كركسي ..... بادا ماحب نے ال غداكا دائن كيدا جومرنے ادرجنم لینے سے پاک ہے " ومستنجين فعيمراسا دممال)

مشرف بادگاه الی کی معنزت بابالاک علب الرحمنة كا دعوى مندمرجه ذبل الفاظ ير مرقوم سے ك جيي بك أد فيضم كى إنى تيثر الري كليان في الوي النگ محله بدن و و و الم لبني عن طريق سے مجه بر فداتعا كے كى

طرف سے کام نازل ہونا ہے اسی طریق ہے س اُسے لوگوں کے سامنے بیان کرونیا موں مضرت بأرانا كاسملبه الرحند كال مقام و دعوی کی اهدان کرنے مرست مورت مورنسی موعو د علبالسام فرمانے ، ب أدب بود نانک عارف دمرد خدا ران المے معرفت دا و ه کشا ومدت المحن للعجم ین بابا نانک ماحب فدانوالے کے

ایک عارف بندے محفے اور معرفت کے بارُوں کومنکشف کہنے والے عقے -اسی ارع آپ فرمات این که گ يقبين عك كانك تفاطم فزور دىمىت بچن نىغى ۲۲) أبك ا درمونعه يرحنور عليالسالم حربه نرهاتي بي كدا-

م بإدا شاحب ابني منم ساكفيول ادم كرنتي كفل كف لوديرالم كا دغوى كرية بي

رسين مسلح وكريسي ایراسی طرف است ده کرتے ہوئے معنور فرما نے ہیں کہ :-" جع توبيرے كم با دا ما حب جبیا بنون دکھالانامشکل ہے۔

دہ ان یں سے تقے جن کو خدا کا إنظ صاف كرنام إس مدان كود درسه كمينغ لايا ادر بجردة الك أن كوآئے نے كيا۔ ومت نجي صرفه)

باباجی کی نظیمات ادر انکی تشریح استود علیه السلام في بابالانك طبيالرمن كياكمره میرن سے مختلف روشن میلول کوبیان کرنے كالقرائة القدد فكول يرحضون بابا صاحب كان يكيزه تعليمات كي اين الفاظ بم تنشيرت ا در دفا من يمجا فراكي بي بردينم الكرن ادر كرنت فاحب مي موج داي ايك موتقه حدد ودراتي يك ربع إوا نا مك واحب كے الثقاري تدسيدالي كيسان ادريج

و مدا ایت کے بنان کرنے ہ عمده عمده مفاين يائے جاتے بي " والمن أن من ا ا ینا کی النی التاری ذکر کرنے ہوئے مفريده موعود نلبالسلام فرماتي ي منا بر شعر باوا صاحب كليم اورور

تدر نیری رشش ا ورعول سے ۔اورکس ا تدرتیری مخن و ن اور ار داح ا **در حبام** ، **ي ج**ودل رات تيري نفيرين كري<mark>تے ہي "</mark> ومرت بحي صفحه نس<u>وم</u> " کھربادا صاحب کا ایک شعریہ ہے<mark>۔</mark> كينا ألهن آكف أكفن توانا ندبهد منگن وا کے بیزاے دالا ایکو منہ بحل سمر ببياليان بي من وسف كم بهو يوي كسفد رئيس به كياكي أنتها رئيس -لى قدرسا كلغ واسے مي اور حسين وال ابک سے حب نے روحوں اور شمول کو بیال<mark>ی</mark> كيام مه ول بى آبار موج كے نوآ رام كے۔ درت بحن صفحه ۱۹ " بيرايك ا دربشيدمي با داماهب فرا نزای شده

ارجم برساجي يرجم ندر طفائ برجم وبوے ك ای قدرت آپ جائے آپ کرن کرے منجنال بحص نرد كرے مے كيا مي ان این مداوجه کرده باناسم ادر مداوجه مردہ نن آرٹا ہے۔ این فاررت آب ہی والے ۔ آب می کا مول کاکر نے والاسے مسبكو ديمتا ہے۔ نظر كرتا ہے جس كو عاستا ہے دنیا ہے " رست بی مثل ا تبرا عكم مذعاب كبتر الكحه مذهبك كو جيروك المسيئة ال ريد ما في مر " "بى تېرىعكم كى تورادس كومعلى بنى المسوث اعرض كدي توايك تل بوجبي بورا

" بعرباداها حب اسى مشبر سيح فري فَمْت كَوْرُدْ فِي بِالْبِ مِن مِن الْمُونِ " بيني غداك اصل حقيقت كالنداز وتسي كومعاز البيب ومرث ساعى بالول بيم مدار را و مطلب یہ سے کہ ایمان کے طور بر فدا كوما فاكبا . مكر اعمل كنه أسكى تسى كو معاوم منهون " والت بي صليه مفرت باواناك عاصب كي قوال کے مطابق فدا تھا نے کو کیے راسی کرا ب سنتا ہے اس کا ذاکر کرنے موے حفرت ميح موغود عليالسلام فرمات إن : -

"ا بكرا ورشعرا واها عمد كابديث الله من معور عماور عاكور كي يرفي وا برجب نام دهايج تون مم دريه كوكم یعی اے کا دان ول! ورشد کے قدم میہ لك باداللك نام كا عظيفة كرو مكسكون المركز عائے كا وردكه كهاك بار الله كان ومسعند، مجين فعقده (٥)

الم المعربا واصاحب نراستين اک کی بیابدا وسرے دول و دان ماہی كبول وركرست بإسية مان مردسي من أي بين اگر ايك در ٥ محبوب را موش موبائة تومراهل ببت بمار بروماتاب اورای درگا دین کیونجه عودت طے الکہ العبراتها الماء أن بي آي ومبريود والسريد عجب عدم )

دي كرو و كاربو و كوب بهو شي سمال تبسى دمست وراس جيب شيع نال أكيراه روبان بديبي سالمك

سندال را ل را سي مي النمال كه مو كموسك من في وتحلي من نن كعواما مو " ببنی ا سے بہویار ہو اسباب کوسنھالو البي چيزلوجهمراه بائ يآك مالك عليم و خیرے وہ دیجہ بجال کراسیاب ہے گا۔ عنكى من الله كعولى بين ان كرامدام كبير كريل "گا - کھوٹے ہیوبار سے ول اور ہے طاہرہ دارت بين ده ال

مضرت ج موعود عليماله للوة واللم السيسن مي حفرت با بانا كيب علميه المحتة ك أيك ادرستوكي تستهريج كرت مو فرما نے آپ کہ

" با دا نانک کا ایک بدشعری سے ت تباگئ من كى متراى درسارى دو چى بھاۋىجى اد البنويان - بهردسا درن کے تنی واد جبو بعنی ول کی خوا شی کو ترک، کر د بوے دوسرانعال مجورد بدسهماك طرح فدا كاندرارياد ، ولواى كوكرم بيراند يك ومستنجق منطلي

اس موقع برامرفهن المنافق برامرفهن المرفهن المرفهن ب كه مفرت ج موعود علبيالعدادة والسام نے عضرت بابا ناکب صاحب رجمته الد المية كالمتعلق ابني تخرميه ان بن بن بن اموركا ذكرنسدمايات ده فرن منى سدن قي با من كُفِرْت بالدل برميني أنين بلك الدُنون الله ك طرن سے علم عاصل كركان كا ذكر فرطاب بينائي حدرت بأبالاك عليها ارحمته معلق ایک ایک شنی مانات کا ذکر کرنے ہوئے مور مع موعود على السلام فرا تعاليا:-"برهمي يا در الع كمي في ده مراتبه با در دانك صادب كأشنى طالت بي رئجعا ہے - اوران ك اسوابات كه الأورف بإياستك إراب يران أورس روميني م<mark>صل کو شنے ۔ فعنولیاں ا</mark> وہ

عصومظ إو تملام إلا وتوسوا عام

کام ہے۔میں دہی کہتا ہوائ کہ بھر بی فے دیجھا ہے ماسی وبدے بب با وا ناتك صاحب كوعروت كانظر سے دعجقا بول كيوك مع مطور سے کہ دوای چنے سے إلى سيخ مخص مع بمرسيني اور ندا تعالے مانتا ہے کہ بی والمراق المراق ا وتذكره صلا طبع ناني عِيرايك مِكر مضور فرياتي بي:-سيس برس كانزور بنوا كرهج صا صاف مکانفات کے ڈراچ ہے ان کے رومیرٹ باوا نا کا العدی رحندالتُدِعُبِهِ ۔ نافل) مدلات دريا من بو ف يخ . أكري جزاً کبول توست إرائلفى موركريس نے اس زماندی ایک وغدعسالم كشف بي ان سے الن فات كى - ياكونى البی صورتی مینی جوط قان سے من بهفن رج نذاز بار ببت گذر چکاہے اسکے اسلے . كمنعث كابراء فرناست فرو بوكي بے " رتذكره دسك طبح ثانى)

باباجي صاحد اعجانه وكرامات نفع إلاحقا اس باشکوٹابت کرنے کے لئے کا فی بی كيعفرت بإبانا نك علبه الرحمنة أبكب خدا المسبيده إدرك ادر التدنعالے كے مكالمه وحخا طبسسي مشريث انسان عقير والو اس کے بیش نظریمی کیا کمے کرنے ہی جی اوفی بس ویمیش این ربایا ہے کہ ان سے الين وقنت بماعجاز وكرامات تبعي كابر موي مين في مصرت اقدس عليه السلام اك كا ذكركية موسة مخريد وراسة

> " به بات بی انتر کی سشار کی مارش ب واس سے کہ جب ایک النان ابنے ول سے اپی جان سے اپنے تمام وجودست استى طرف تفك عِنْ اور این دندگی کامقیمند اسى كوئفهرات ب ادر غرس تبطئ تنبنت كرتيزا وراس كي محيث معجر سائلها توعير فسادر كميم ورجم خدا أبك خاص طور سے اس سے ان بیرانا ہے اور ایک الیے نے دیک می اس یہ بعى نسيانا بعين سع دنيا المان بوسال سبه مروع تخوان کے کا ک الملاص اور کا مل مدرق المراكم المراكل من منايس

المي وقتاً فوقت السي كامرت مطاہر مرفی ہے۔ سٹالا مشکلات کے وقت ين اى كى د مشتكيرى دُمانى ے اور افدر شنا ول یال ك ندرومنزلت كمول ويق س ادراس کے دوستول مرفضل ادر احدال عايدته وظرانق سم 8 2 5 63 10 2 - 191209 قبرے الفیرطانی ہے۔ اورای كومعارت اورحقاكن مصحصه مجستی کے اور ای کی بمولیت مودنيامي كيميلا ديني معد اور اس کے ہراؤل اور مثل می بركت ركه دىتى بعداد راس مے ہر دوج کی آب متکفل مو جانی سے - اور عجیب طور راس كانسام ما مبول كواور أكرديق سيع دتوان تمام صور تول كالهم كراميت به واور مبالسان خداكا مدجان سع توخدا الر سوماً المسے - اور جب خدااک كا بوجاتا بعدلابينون كوجو ال کے بیک بند سے آی ال

كالرف رجوع ديتا سهدادريم تمام عن شات رباید ای بنده کا مران بي درغل موم في مي سو يونكه با وا قراحب درمقبقت مدا نف في مخلص دول یں سے کتے اور اپنی زیرگی می ایک کملی کعلی سب بی کرکے الله مبن شاخه کی طوف جفک سُنِّي مُنْ إِن اللَّهُ عَنْ إِن مدبا بنبر فے دہ کرامات بھی ان کی ظاہر کیں م جو خدا تفالے كے مقب دل سندول بي بثوا سرقاب -

ومست بحين فعنى ١٧٤ مندرج بالاالفاءي مفرت يج موغوو عليه السلام في حفرت بابانانك علبدالرحمد كى سببرك كداك جا بع ابنا كل ين رقم حسرا باست بو دريا كورت ي بندكره في كرم ترادف بي اورشايدك ملے مورنین کواک سے بہ حکمالفاظ مرا سكبس ميوحفرت بإبافائك عليد الرحمة كالعراف اور آب کی پاکیز ہرب سن سے سعلت مے

## احدبه المحرب لن رواه الهرى سي بمطالق - ١٩٤ عيسوي

احباب اورجاعة بإكا أكام كبلي اعلان كبام الاستكارف رت دعوت وبليغ كى طرت سال آ بزر، وم الم بجری فنی کا کیسلندار بر ۲۰۰۷ کے سائن بی عدہ کا غذ اور بی مادب نظر رنگول ريستنل مادمف ي كي ماريا ميد اي كوتيت . د بيسياسلا و و محسول واك ميد . المجى سين الدولي المنظر ديد دوكواني كسيسار مندرج ذبل فعده بات كامال موكا ا عمل مددت مي أبيت قرآن كيلندركوروس كريس بوكى -ا - المين كي بيع ورسياكالعت موكا من من احديث فول ومساجد ومسكولا وفيره

کی نشان دہی ہوگا۔ اے نقشہ کے دائی طرف بمبنارہ المسی دکھایا جائے گا، ٣ يكيلنظر برسبدنا مفرت مي موعود عليا لسلام كى مخررات كا تقليامات مونك ن كيب الله ي عام دني سياحدى شنول وساجد - الم قرآن مجيد والجارات كى تىغىبىل ئى سونى .

4 - كيلندُري تازين الكريدى حدث ي درج كرك تام على قول كے سے كيان نائده

٤- سال آئندہ بن جونفل بیلات مفقد ہونگ ان کا بھی ذکر کیا جائے گا۔ ٨ - كيلندر كے اور بيني مصبوط أبن كى بيرياں ملى بوشك اناكركيا واردر مك كاراً مد

نلام احد ج جاراع تادیا فی نے کیا محر خوب

فانبول کی جاہ وستمت پر ما آ دیے بیرا ا

سلطنت نبری ہے جورتی سے دہم د برقرار

التُدتُّع كِيا وَكُوا وَرَائِلَ كَلْ مَجِبُ بِي نَرْيَ

گور د نانك چې مهادان كې حقيقي غذائقي . ا در

ال کے مقابل ہر دنیا وی علیش وعشرت اور

بیش تعیت اسباب ندندکی کی آب سے

زدريك كي مجر عما نو ونعت نديمني ومرب ذكر

الخصار تحادان فكن مرآب محيالغاظ

التُدلق لا كينين أب كى دلى مبت ا در

متن مقيقي كي مح مكاني كرتے بي :-

ندیا ہے دے دھینو

م الادے دودھ کھید

سنكى دهرنى سكرمو وس

نوستی کرے بنت بمیو

يزببت شونا كثربا بهودسك

بمرت ال حيد الم

رمى توسي صل من

آنين ہے نديساؤ

ر والدما جمع عمله ل)

لميني أتحرينام زرال كالتبول كيشكن

انتنارگرای اورسرب سمن دیمی اور

ه و و دور في شكل يرى بدل مرا ويل. تمام زي

الله ادر عبت اللي كي غندا برسي آب كي ريندن

، دورشي

# المرابع المراب

# النالعالي في حرف ووكرا بي

اذ كرم كب ف خبر اللطبف واحب كا دكن فظارت الور عامرًا ديان

الانتيفت سه الخارسي كيا جاكتاك منشدى كورونازَب جى حبايدان كسرتاي المدّ نخاسط كى مبت إدر ذكراللي ين مورات الركف آميد في جوكسرد در- اطبيان ملب ادم وميى تسكين محمت آبلي مي اور ذكر المدي إلى مرة أب كودشياوى لمذنول إدراك كى ريكا ريك كى عشرتون بى نظريد أسكى أب في محبث اللي كي معدول محم لي لل الله على من . بيهن عربت - داست ا در ترسم أل آسالتول كو تسسر إل كردما الدر فكرا الى كے فرام آر ، بالك الى د ندكى كو اللك كيار ح امدى لأنفرنى كراام سيموموم كيا ما تلب اس معن اللي أور ذكر المدي عورت البين الم تفاكرآب كوالديدر كالديد وب آب کو جادت کے لئے کی لم دیا. واور آب كوسفر ميدروان كيا وداكست ي اب كى الماقات فاقد كشس در دليول سے مدنی - میرے معشوق مقبقی کے بندے ہو کہ کھو کے کیے ایکس ایسانہ ہوکہ مرا مولا مجدر سے بیروال کرسے کداے ناک بخير على كوك بند عالى الله توكياكس عبت كالفاضانه كقاج مبرك ك ترے دل می درج درے کافی البرے ال مو کاناوں کانورکے کو دور کرنے كى عاطر دنيا وى بخب د نول كى قربانى بمي بيرك حفور ميض كرياء ك تفيورات ادر خيالات كابى مست كالباج سيح مودس كي نام مع ظامر سوا دا ورك سرى كورو الك في اس رقم مع در لعبر الله يكي عفويلي فاقتر أن الله الله الله سع يوم كانتظام المك الدروب ابنی معفنی و ولت سے اسے دل کو الامال كرك والي معروط أف من آب کے والدسال کالونے من رانی وجہ سے کہ ب نے دی

كَنَّىٰ دَفِم كُرِكِيوِل فَا مُدَهُ فَكُنُّ حَجَّارِتْ بِيدِنَ

لگیا عقد کا اظهار کمیانونو نگری کے نواب رائے بل رفے میاں کا وکو مخاطب کرنے موسے کہاکہ:-

" جب نک ناناب بچ سے ننب

"کم نانک کی فارمت بم اُری

یک نانک کی فارمت بم اُری

یک در بی اوراس کا فری

بعی ہم سے لے لیاکرد جننا

ر دیر ازرے گوکالانک ہے

فنا تی کیا ہے سوساب کرکے

محسے لیے لوی

ا سيم عب أب كوساران اور الودهى مي الأرمت وخت ركر يا ركرى ال دولت خال لودهی سنے آپ کو مودی فاند كا اكي رج مفرد كرد دما يوب أي وفور سريول يران ان المعيمر س ين فوالفي محمث إب بيا سفد و فالب الكي كماري في تبرا - نبرا - تبرا - نبرا - نبرا -براسي مست اناج كاماراك اك نفتم كردياً يحب كا مطلب ببريقاً كراً ك ير يميد وي المسيد بيرنا كالسيطي نيراسيه مردد سے جو کھوک سے تنظی اسے ہیں تیرے ہی اور یہ ایاج بھی تیرائیے تو بعر ننرا سے اسکے کو فامکنی کیے سوشق ي بواسيد في اللي فاستى بن الرامية كوندك كرديا ودايي بقيد زند كا تو بترا- بتراه تداكا باب كرف كادا والمعتقد وسرما ليا-

عشق اللي وري من بيرولوان إه نشاني مفرت سي مونود عليال ال

منهب كافلب صافى بركفري فدالي عن شيمسندندي هوطدن رست الما اس مست ال ديناك كورق يعي تربيني عائل ربرسي اور ربهي كوفي لا الأاكس بى مدداه بن كا بكدامي نے بران دن دی ارام ورانس پر ذکرا دید ا ورمحبت البي كومقارم ركفاء أب كلي جد بالريادات د سهرن قوا بر آب کے نورانی جیرو برا اللہ کے علال ادرائ عان عالما ديموكم بے اب ہرگیا اور آپ کی خدمت میں محم فدست كرسن كى النجار كى تواب في فيت ربايا كه محصص دولت كي فنرور عقى دوي توشيكي سيع السس ودلت مفابل برمل تسام دنادى ودلتول كويم ي كرد النامول اور خرما يا ب العالي دياياك شاب

في نقر الكرامي نقير

ینی اے بارحی اللی محبت سے پنیر تھ

الده ای بشاره به الا الدالت

تفائع كا والت سي المعدك و واد

المن خزار الوائد الله الله من كوشش

كى باستنى ب، نبي تو دنيا دى لطنين

اور بادمشا بتین ای کی مجست مے سامنے

كيا معقيقت رهمى بي - برسب كاسب فاني

چیزیں ہیں۔ اللہ اتوا نے کی ملطنت ہی

دائمی سے - ای تعاق بی سطاری مرزا

وناكب يدلوده ونالل

سظ من داوی ادرایی نمنون کو دخها دل توريشيول سي أعفيك سيَّ والله ك علاوه اگرتمام سار الرسوية ادر ساندي كي نشك انتيالاكريس اتعدان برمسرے حواسر مجى مراس بيل يركه التي حالت یں بھی میں نیری ہی جوز ونٹمٹ، کر نے کا فوامی ين وياسركوني كفاست بوں اور بڑی محد کے قالے کا کا کو ماتو سدس ك جوليوسم اوث وين وُن بن تاكو توك ين تفكن عبوس كرسته بول اورد د بي ميرس اك، دا ما برب ماستقبعاري ذكر افي كرفے كے طوق ا ورجاب ي بداديد تس كرمعاد ا دركو لا كي س كي بت إرى ك نعتير كوفى دوك بيداكرسكى اي -الله والمناه مرساس المناسطة ركب دور عام القام ميراب كالفاظ تس کے مسئگ نذکوئی رکھے كدنا تك سون بابد بير

می کفاد نے کی سے وا سیا کے اور کے اس کا میں کا میں سے والی سے والی سے اور اس میں کی میں اس میں کا میں کا میں اس میں کی کی کی سے والی کی کیا نیسب کی کیا کی کیا نیسب کی کی کیا نیسب کی کیا نیسب کی کیا

بين اكرول اسس كايور ولورا كالمارت

ا دراسيد ذكرالله سع ما لى سب. نوهرف كمعاني ببينج اورغمده تمساره كراك بين يسيد شانت كي عاصل موسكن النساك ميوه عمى بگرط مهيره اورگوشت وعنب و کی عمدہ غذا دل کے کوال نے سے کیے لطف اندوات ہوسکتا ہے۔ سونے کے لئے عمرہ یجدل اورکھوک كرف كے لئے خولعبورت عودنول سے الممینان کمال نسبب ہوسکتا ہے۔ علا ده ارس فوجب بديوبرا به اور فرنس أو بدامور وكرهاكراور عالبينان اوريماره محلات بی ر پانشی بھی انسیا تی زندگی ب مسكون واطميئان تبعيداكركن بب كبونكرة النَّهُ قدوس كے نام ، اس كُامحبت اسس کے ذکرتے بغیرتد تمام بری اور لعمار ف في بي اوربيات الأكوني عبي فالده المناس المنحاسكيتي \_

مبی وجهی کالت این گورد نانک بى مهاران كوياداللى ادر اى كالعبت كى موزمش سے تھی وامن النان دنیا و می شامينول بي سنام بي كريد كحدول كي مجلبو ين جينة نظر آدے مقة آب كا فرمان

ناتك وكهارب مستاد رشی مسلمی بی نام آدهاد ومرى كور و كرنمة صالب منشيق مسمعدا وراطينان فلرب نوص المدكي ت اوراس ك ذكريك دراي ى ماصل كبا باستناسي مقرآن ميم ك ال مقيقت كو يول آسكا دكياسي ،-الكرين كرالله تظايمين

ملوب سح اطبيال كاحتيقي والمعين ذكرالي مي سير.

المقالوب

دہ نور عب کے دل ذکر اللی سے عالی اور مبت المی سے ناآٹ نامی ال کے متعلق سندى گور وناكب جى بهارا ن فرا

> يده و ملك رسيد ل كرسا عن سمع نام نه سروسا معملي عاسة وبهوشيا منه كالابت كه وف رجنی نام و سیاریا أفرین معنی رسوے د مسری داگ محله ۱)

بدلوك اسيم فالل مقيقي الأدراب کرنے سیولوکہ وہ جاروں مرانوں ہی كندكى سير بمرس سرك بب ا ودر فرت واللي مع أج فغلت بدنت له سيديل ال معمد کا سے کئے یا کی اور ال کا اللہ بعهدي عربي فاكسترسوريده عاين ك ..

حبول في مفراف واحدى با وكو كعباني ساك بربرالبول نے نلبدیا لیاسے اور دوگنا ہول ا در رہا ہول کے نلبہ کے باعث رونے کھر رہے ہی ، ان کے رنگس وبنیا یں دہ پاک بازان ان مجی ہی جن کے ول خدا انفاطے كى مقيقى محبث سے معور ہي اور من كے لي عقیقی سکھ؛ درت نی کے دروازے كهيك كي مي ورايا قريد كالتفن بيه اب آپ مواديي کي رالا یں مایا کم ہوتے فريداسيم تو ميرا بو بي سر مک بیرا بروے معتیفت کی ہے کدشری کورونانک مهاراح کی پاکیره مشخبین وینیا دی

سلطنتول ا در دنیا کی فاق عر تول كے من إله بي ضراتوالے كے عن اور اك كى محبت كي علود ل كوسى تكاه وتعت \_ الم وتعق ليا

معقرت مرد انفام احرجي صاراح فاديا ئے صُدائنا کے سے عقب فی حسن آور ال حنیوں موش بر کانشانی دل اطینان در است يانا مع كا ذكران النول الفا كوك ورايد

- ز دلیان ای بروش کا دل یں ہوارے جو گی ہے من كرو كجه ذكرم سي ترك با نا له دكا اس دین کو دیمینا ہی توسیم الل سرعا حبنت می ہے ہی کو ملے بار آسشنا المجدكوكسب الكول مع برارات العرب المارا مجدكو كريا الاجول سيبرأنان يع وتوالي ياء

الشرى گورونائدے في جارانى كى فذكرا للداه يدالله لترنتن الياكي عجرت في محوست كالزيد عالم بشكر أب كواس ك الخرسارى كاننات ادركر بارا جاري اوا دكفان دےدے ہے اور مان مران اور معنی کے بنروران دینا کے رہائی کے تابانی ہو ستنف أركيد منك برآب فرمل ني بي ... وم بن مونا محقر باله

ونسنت محلرا) لینی نام اور فیت ابنی کے بغیر کھرار ا عار ول اخترا دكرسية أب اور ان مِن له سيت كالوفي لطف اللي آيا -الك دورسية مق مرشرى كوردكر فقد ماسيب برسنيد موجوه يسه ب من سواك لوكنسينة بريفذى نول كفالمه بسنوت مركوناله لاكك الدياف ادمريا اعرمنه

كريك كوفحالا سباجيت شآوك والأ الأسركولى لاك يأبد الأسول كفافة دوارستري، الريوني مرووس برية بين توليه برت

مسدر زين إلى تمجي الرياضي أبول مزاد أفال به

اور اس نے زین کے عام حفتوں پہ فتے ياني سي كيون د عامل كر في مو كير بحى ده عقبفت بی مذائے توانا کی یاد کے بغیر مبكلات بى بى كوشك رواريد بمونكه جهال مد مزاد ول متم سيكفيل تانول بن عنبس كررب العلامين مفراسي غفلت برتی عالی سے دہ عبد اواصل یں العسماد دور فراس مرام سے وال ان في جيون كوسكه اورث نتى كيليمبب ہوسی ہے اسى سلسلەي آب كالكي اورشبد

ای طرح به مرقوم ہے۔ رجتم نام جيئه برعم بيادے سو استخدان موثن چریامت مِحْتَمَةِ المم مرجية ميرك كُولال ستی نگر ا مالای جبید د کری گورد کر ننفه ماحب بهال بمدالتُرتف الحاكة وكرخركما فاتا ب نوره ده لوقی کھونی کھونیری جاکروں

من المرود عكر لوموس كي يوبارول ك مانند سينكن ده اويخ اصيخ محسل جوباست بو صرائے فروس سنے و كرادار ال کی میرت سے فالی بی نوده مجمع اجرا مرق لسنال بي م الله تفاع الحاكم على ان محلول کی کو فی ونوت بہیں مرسندری كورو لاكاسامي فهامارج كے مذكورہ ما لا اقوال کے مطابق اگرای سائے رکو بنيول منهرون اور كرباركوت مي كالكوارة من الم ي ندانبي فيت المي ك وولت اور ذ کرائی کے نورے حمور كرنا مركاء الماصمن

آب في نوع السال كو بو مہری سیغام دیاہی ہی آب نے التُدتن لي كو يجائي في كے لئے معرفت کی آنکھیں بیداکہنے كا تاكب د فرما لئ -بنائجه فراسته بياب

بين جو بيندو ناكس مين عاه روی سانی ہوڑے والے کاو ا كون دكسه لولے كم الى نان تُم موسموا كھ ہو بجھیال ويسنت محلدا) يبى اسےانساك بس خدا لے يخيمهم واروح عطاء ماياسي الى كى يادىك لالركافل سى . اد! بروتون الوكيول برياري مفا اروعنه و ميه جا كرمعرنت ماسل كرف كاكوسندش بي كين عرب والمن وبهاوكردا بعكورة

فالك سنحيد أكو مقبرة لمث سير

كى عجست مي مشول دمنا بدل ابيخ انديس مقيقى رزركى كوفسوس كمينامول اورجب الركايد المرده کے ہومات ہوں جن بی نرید کی کے آثار مستم ہوجاتے ہی . بہتی دراست سے کہ محبت الني اور ذكر البي صببي نتمدت بشرے بھے علمرات کے بعدی انان کو مامل نزد كإب الو وه النساك بيه مست الى اور اس كى يا د سے نبي داك سے وہ السان

سمننا كرار بيمي كرتو موفت كى تى تىميى بىداكدىك اسىنے خال كو بهي شنے كى توسسس كر. ایک مقام براب نے درایا ہے:۔ منوج الد مع كوب كيوب المد وينه بالني من اندهم أود بقع كول دين كفر أوب ووارمار نگ محله ا) الفي من سے زار الريك كومي كى النار بي وه فداكي محرفت كيے عامل كريكے بي ده تدا تکمول کمم وسنے ہوئے بوے بھی اندھ ،ب-اوران کے تلوب کنول کا فرح آلے د کھا کی دے د ہے ہی وہ بہت ہی نہوں بي اورحن وامتسان كالخائليس كوثى علم

ی بنین کہ وہ کمبی سر تی سے ، آپ کے ای

منفن کے مطابق خلاکی خمیت اور آسس کی

موفن کے بغیران الدما ہے جب

کے را خدیج وطمع ادر کی برایتوں کی دلدل

مين كالنبي مكتاء ا بسے ہی دہ انسان پوفداکی سٹناخت للين كرسنة الدائسي فيت سعددد يوى افتياد كرفية بي وه نادي معين باكة وهو عيمة ہی۔ اور گور دجی کے فرمان کے مطابق دھ مردء ل کے درو بی سنائل ہوجائے ہی محست اوراسس کے ذکریسے شور سے بم وه منبقى زندگى محيا نے والے اور الدى دندگى كے دارت موجا تے بى -عين في أن كا فرال اله ا آگھا بھوا ومرے مرعاد آكفن اوكفاسا بيديد مير لهوا د آسا محلدا) يعنى بىب:كىم، ذكرائى اھداسى

سوستق بسي لرب المدمنام براب فرانے بي ب سو بھیدیا میں من درباروئے الكسالاء لا بعيد سے كوسے روادما بخامحلاأ) بعن اصل زندگی اس کو ماصل موتی ہے۔جن کے ول رب العزب کی با دائے معمور میں جبکداس کے بغیر سرائ انتفاق دندگی سے مروم رستا ہے ، مشرى گورونا كسدى مباداع كے

ر بالى صنف ١٩ ير)

کہلانے کا پی ستی نہیں بلکہ دہ جانوروں کی
ماندہ ہے۔ آپ کا فرمان ہے کہ :میلے جن کے کہرے
میلے جیت کمھور جیو
رین میکھ نام نہ آپ کے
دوج ریا ہے چور جیو
مول نہ لوجہم این

(سوسی محله ۱)

اینی جوانسان کیڑے توسفیع پہنتا ہے لیکن

اکس کا دِل گندہ ادری کھری طرح سخت ہے

ادر دہ کھی تھی اپنے معبود خفیقی کا ذِکر نہیں

کرتا ادر شکرک وغیرہ نمیں کھینس کر ڈنڈ گا گزارتا

ہے ادر اپنے وجود کو بہجانے کی کوشش نہیں

کرتا کہ فدانے اُسے کیول بیراکیا ادرائس کی

بیرائش کی اغراض کیا ہیں۔ ایسانسان

مانوروں اور پشور کی کاطرع ہے ان میں

ادر انسان میں کھے کھی: تی نہیں۔

ادر انسان میں کھے کھی: تی نہیں۔

غرنسيكه شرى گورونائك جى دمادات كازندكى كأ داهر مقصدى الترتعالي كى فيت اور ذكرالي تفا ورہی بنیم دینے کے لئے آپ کاظر برُدار كيونكم أب كي بنت كدونت محبّت الني اور النّر آمائ كے ذِكر كى عَكْم همور ليد فريب - نفرت . تعصّب انساني ذِلول ميرار کور کھی تقی - مذہب احداس کی تعدی رائے نام ره مئ نفين - اور هيه الموس كي داتين اندهرای اندهراجها عاتاب ای طرع انسانی تلوب مكر وفرمي كي ما ريكيون مي رولوش ہو ملکے تھے ۔ آت نے اس ما پوس کن دور كانقشه إن الفاظ مي بيش فرما باب سه كل كاتى راج تصائى وهرم ميكوكرادريا كور امادى سيح جندرما وليسمهم نابس كبهر خصا بود على وتنتي مونى أدهرے راه ذكوكي کیف مثلالت دگرای کے اِن گھٹ ٹوپ بادلوں كے باحث انسانی دل جیران دیراث ن تھے۔ اورأن كوهراطيم تقيم نرس راتقا -ايسي صورت بي كشرى كوره نانك جي ظبور مذر

ہوئے. آگ نے خود کو الندتوالیٰ کی عبتن مِن وَرُكِيهِ ذِكر اللَّحَالِي شَمْعِ كُوفر وزال كِيا اور فدا تعالے کی محبت کے زندگی بخش فرسے دور انت ده ادرائس ذکرسے بہرہ داول کو دوبارہ مِلاجشی یہ آئے کے زندگا بخش بينام كابي منتجم بهدكم أج بنجاب كالرزمين خو ہوسے سو تہال التمرى أكال!! کے فاک شکاف نووں سے کو یج دی ہے۔ لينى حقيقى مسرت ادرات نتى تو مرف اسى انسان كولمبتر أمكتي سے جوفدا كى باد سے اسنے دل کو تروتازہ رکھتا اور ذکر النی کے نُورسے اینے آپ کو نیز ماحول کو منورکرنے ك ورشش من الى زندكى كولدارا ب-تری گورونانگ جی کے دل میں ذکر الجی ادرالد تعالے کی محبت کی ایک ایسی حرارت

بیدا ہو مجانی تی بیس کا علاج هرف ادر مرف اللہ اللہ اللہ کی رفنا ادر الس کی خولشنودی کے راہوں کو حلے کرنے سے ہی جمکن ہو سکتا تھا اور الس کی خولشنودی کے بیان کیا جاتا ہے کہ جب آپ رائت میں فرائی عب سکن دھنے لیگے تواب کو بیار خیال کر کے آپ کی بین الیب دید کو دکھا گاگئی ۔ جس پر آپ نے بڑے ہے دید کی دید کو دکھا گاگئی ۔ جس پر آپ نے بڑے ہے بیار کارے الفاظ میں فرطایا :
مید بلایا ویدگی ا

دُید بلایا دیدگا! پکراوندهوسی بانیم میولا دید نه جانگ کرک کلیجے باه!

(سری گورد گرنقه ماحب)

اینی به و بدم بری ای تکلیف ادر دکاد کیسے قدر
کرست ہے جو هدائی دهامندی - اس کی خوشنودی
اد بحبت کو حاصل کرنے کے سلے میرے دل بی
پیدا ہو چی ہے ۔ ایسی می سوزش دحوارت جو هدا
کے حقیقی عاشقوں کے سینوں میں بیدا ہوت ہے
میات تی حفرت کے موجود کی ارتسال منے کیا ہی
مین سوز میں ہیں اسی کے عاشقوں جو

الیا توجم نے سوز نر دیکھا کیا۔ سی اس عبقت بركون مرده والسكام المكريم كورد نانك جى دباراج في المي المي عبت ادروك ابنی کی فاطرده وه ده که سی که جن کے بمری مازه ے بی رفظ کھڑ سے ہوجاتے ہیں۔ آپ کی زندگی حضت مرزا علم احرج بہاراج کے ان امتعادسے مین مطابقت رکھنی ہے اور الدر ایاک بار عاشقول کی زندگی کی تقیوری بہیشہ سے ایک جیسی مى هلى أقى ب أب والي فرات بي سه مم فاك ين طع بن تايد الدورار جنتا ہوں اس موں سے میری غذا ہی ہے مست فبارايا نرك لي أوايا! جب منا كرنشرط بهدرد وفايي کیازندگی کا ذوق گر در نہیں ملا ؟ لعنت البيع جيني برگراس معمل مال اس رف کو دہجینا ہی توہے اصل مدعا

موجوده نرمانه کے برگزیده اور باکباز الب انہیں مرزا نمام احرجی ہہاراج کے ان اشعار کے مطابق فداکے برگزیده نانگ نے کھم ذکر المبی اور الله تعالیٰ کی مجتب کی خاطر اپنے وہ نے کوشت خیار کی طرح المرایا ، اللہ تعالیٰ کی جدائی کو آپ نے مختوق لین محتون کا گہوارہ کر دانا ۔ اور برآن اپنے مختوق حقیق کے پہرہ کو دیکھتے رہانی ابن ڈندگی کا مقدر بنالیا ، اپنے آپ کو اس کی باک ذات مقدر بنالیا ، اپنے آپ کو اس کی باک ذات ماحق ل اور سرتوں کا مجھول تصور فرطایا اور راحق ل اور سرتوں کا مجھول تصور فرطایا اور ابن علی ذندگی سے اکس بات پر قبر تھدوی تبت کردی سے

جنت بھی ہے یہی کہ طے یارِ استنا

(از در تمین)

ین ترا ہوں اے بیرے کرادیاک نہیں تری داہوں میں خوف ہلاکھ ترے در بہ جاں میری تشربان ہے میت نیری خود میری جان ہے اسی مار رہے ہیں اس کا بیانچ مسالہ برسی منار رہے ہیں جس کا دل محبت المی سے بھر یورنقا۔ جو دکر المی کی شمع کو ہاتھوں میں ہے

عربر دنیا کے ایک کنارے سے فرد مرسے کنارے ملے میں اور الکی بہبودی کی خاطر عیر کا میں ایک بھی کا کا اس کی بہبودی کی خاطر عیر کا میں ایک بہبودی کی خاطر عیر کا میں ایک بہبودی کی خاطر عیر کا اور نہان چر حدا کا بہ بھی ہوسکے خدا کا بہ بھی اس میں تھکا اور نہان پڑا جی فرد میں اگر جی بہادری کے ساتھ ایری بہادری کے ساتھ ایری بہادات کا ذرکہ بہبیا دیا ۔ جیسا کہ حفرت مردا غلام کرنے بہوشے فرمات ہیں اور کم بھی غرب میں اور کم بھی غرب میں اور کم بھی غرب میں بہت کی بہت ہیں بہت کی اور کر کہ بھی اور م کر کیا ہیں اور کر کر بھی اور م کر کیا ہیں بھی اور م کر کیا ہیں بھی اور م کر کیا تھی ہیں اور کر کر بھی اور م کر کیا تھی ہیں اور کر کر بھی اور م کر کیا تھی ہیں اور کر کر بھی اور م کر کیا تھی ہیں اور کر کر بھی اور م کر کیا تھی ہیں اور کر کر بھی تا کہ دیا عشق کی کار دیا د

بہیں چا ہے کہ تمری گورو نا تک جی تہارانی کے مشن کے اکس تقیقی اور بلند و برتر معشد کو محجو کہ است و لول ہیں بھی اللہ تعالی کے ذکر کی مشمع کو حبلاً ہیں اور اس کی بحبت کی حوارت سے جامد و ساکت ولول کو گرفائیں اور عشق الہٰی کے نورسے اپنے سینوں کو منور کریں ۔ تا کا تنات عالم کا ذرہ فرقہ جو منور کریں ۔ تا کا تنات عالم کا ذرہ فرقہ جو دکھوں میں بہتوں اور کشٹول کی آگ بیں جی دکھوں میں بہتوں اور کشٹول کی آگ بیں جی در است اور شیت اور سی کریں : ۔

مُلُّتُ جِلْدُا رِکَا اِلْهِ الْهِ الْمِلْهِ الْهِ الْهِ الْمِلْهِ الْمُلْهِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمُ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمُ الْمُلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمُ الْمُلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمُ الْمُلْمِ الْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمِلْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِيْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُلْمُ الْمُل

بمردف درال ومائي

کرآپ کوائی کار بازگ کے لئے اپنے شہر سے کوئی پُرزہ نہیں مارکنا۔ اور یہ مرزہ اباب ہوئی کا بہد کا اور یہ مرزہ ابطر اباب ہوئی ابھے۔ آپ فری طور بر ہیں انجھنے یا فون یا شب کا رام کے وراب رابطر میں انجھنے ۔ کار اور ٹر کے بیٹرول سے بہاں میں اسے ہول یا ڈبرل سے ، ہمارسے ہاں ہرفتم کے برزہ جات کوسنیاب ہیں ،

الوم مارد ١١ ميكولين كالمترا

AUTO TRADERS IS MANGOE LANE CALCUTTA-I

23- 1652 عن المانية AUTOCENTRE فون نمرز (23-5222)

## 

الحد أفس وفي طرى: ١٠- يربي وام بمركالين كلنه ها فن نمر ٢٢٤٢ - ٢٢ - ٢٢٠ فن نمبر ٢٠١ - ٢٢٠ فن نمبر ٢٠١ - ٢٣ - ٢٣ المحد المحد شوروم : المبا وترجيت بورد و كلكته مل فان نمبر ٢٠١ - ٢٣ - ٢٣ ما محد "ناركا يستر: كادب أبجته يورث

#### The Weekly Badr Qadian

BABA NANAK NUMBER

# مرى اوروار مرصاح جند زرب افوال

تنظيه: - اس عورت كوميسن راجاؤل كومنم ديا قراتفورك طرح سي كياجا سكام

مِیاوً نہ کیہی عطا ہے منگی سب امو اوسے انرجم کا کا ان کی سب امو اوسے انرجم کا انہا ہے انہاں کو دکھانا نوبی کی علامت آبیں ہے کرونکر تمام ول فیمتی مونیوں کی جینٹیت رکھتے ہیں۔

مسیحو اُرب سرع آجب ا شرع به بی البته اخلاق کم مرتبدی مالک بی البته اخلاق کم ورج رہے سے بھی بالا ترہ (کیونکم اکسی بغیر اس سے اخدا) کی معرفت حال بی بی

اُنط فریدا آیو سائ مین نمسارگذاد دیرسائین نه نوین موسر کنی آیاد بوسرسائین نه نوین موسر کنی آیاد بوسرسائین نه نوین موسر کیجه کائین کنی بیط جائی باش مندے تقابین اس کا در اور در کار عالم کے آگے میں موجود کا در کار عالم کے آگے میں مرجود کا در کار نیار نہیں اس کو کیا فائدہ و بال اسے آگ بین جالکہ ایندھن کا کام ہی کیا جا سکتا ہے۔

لون المن فریحہ بیاس نہ بھی مو گھنی نائب سے اکھڑی ہے اُن جی فرند اور کی مان کے مو گھنی ترجم کھا : ۔۔ میں اُنکھوں کے ساتھ ساری گرنیا دیجہ خیکا ،ول بیکن میرسے ول کی مان میں نہ جھنی ۔ اُسے نائک اور کی مان تو اور می ہیں جن کے ذریعہ میرسے رہ کو ویکھا جا سکتا ہی مانگھیں۔ اُسے نائک اور کھا جا سکتا ہی میں جن کے ذریعہ میرسے رہ کو ویکھا جا سکتا ہی مانگھیں۔ اُسے نائک اور کھا جا سکتا ہی میں میں جن کے ذریعہ میرسے رہ کو ویکھا جا سکتا ہی میں جن کے ذریعہ میرسے رہ کو ویکھا جا سکتا ہی میں جن کے دریعہ میں جن

نس صاحب کی بات ہے آکھے کہ نانک کیائیے سنیس ڈیھے کر بسن دیجے ون سرسبو کر شیجے! نزوه کھی ۔۔۔۔ اُسے خدا جو نیرا بیغام ہم نکس پہنچاہئے ہم اس کی کیا ہ مت کریں ۔ بیس ہم سر آنار کر اکس کی نظر کر دیں گے اور باقی دھڑا اس کی تدریت داتی صاحب سندها کیا جیتے تیسی نال
اک جاگندسے مذہ بن اکن شعبیال دیے انتقال
سندهمی بست مام نمتیں اللہ تعالیٰ ملکیت ہیں ۔ بعض سمجھ داد ہوئے ہوئے
محکا آن سے خردم دہنے ہیں ۔ اور بعض البست بھی ہیں جن کو اللہ تفالیٰ نیندسے جگا
کہ دہ نمتیں عطا خرما دیتا ہیں ۔

مری بید مین با بید مین مانسان کبول زندیل جیبیت قرمجهای دست و مولک جونوگون کا خون بین بین مشغول بین دلینی اُن پر انباهار کررسیم بین با اَن کی محتنول کا ما اُر معاوف پر بنه بی دسید رسید ) اُن سک ول کیسے باک، موسکتے بین ،

منمان کہاون مسکن جا ہو کے "اسلمال کہا دے اول أول دين كرمتها متسكل مارا مال ممسا وسي الاستاسكم دين تبالنے مرانجيون كالخبرم حيفادي كرانا سُنَيْ آب الوارسي ديساكي ده شيخ شيخ مر آير "نامسلمان كهشاوس توكانك مرساجيا برمت بيث فرجيها: حقيقي سبلمان بنناج منتامي منتكل امرسب أسه اول تو اولياد الترك مذبب كوشيرس تفسد كريك ماننا برسه كا اور كير المين مال كوفيترول كى راه مين خرمي كرنا يد المداع كا - إورا مين مذم ب من الله الله الله المائية المتبادكري بياساك الموت وسیات کے خیال کو ترک، کرنا ہو گا ، اِنْ آمالیٰ کی رہنا دیکے آگے مراسلیم کم کیے اسے أن كو فنا كامقام دينا بوكا - تمري كورونانكس جي فرما في بني السي صوابت بن ده ما جانداروں کے ساتھ شفقت کا سازک کرے مقبقی مسلمان بن سکے گا۔

سب کونوب آب کو بر کونی سن کوت است است آبرگاره سب نواشد کیا تعینی جارد سے کرا ہوئے۔
ایرا دھی دونا نوب جی برنتا رمر گاره سب نواشد کیا تعینی جارد سے کرا بھی تیا در بردل کے ایکے تھیانے کے کوئی بھی تیا در بردل کے ایکے تھیانے کے کوئی بھی تیا در بہیں بلین نزاند میں توسلے سے جو طرف تھیک جاتی ہے دہ بھیل ہوتی ہے۔ و بیسے تو ایک گناه گار گور مرول سے بھی نیا دہ جھلنا ہے برب طرح برنوں کا شکار کرتے وقت کیا فائدہ جھکنا ہے۔ اگر ول کا جمکا د بدیول کی طرف ہے تو صرف مرکم تھی کیا فائدہ جھکنا ہے ؟

سوكبون مندا أكھيے جت جے را جان